

zdarma!

ŽURNÁL

PLZEŇSKÝ KULTURNÍ A SPOLEČENSKÝ MAGAZÍN

Plzeňská
filharmonie

Zahajujeme sezónu
2022/2023

Nalad'te se s námi!



www.plzenskafilharmonie.cz

Kulturní  Plzeň

PLZEŇSKÝ KRAJ

 MINISTERSTVO
KULTURY



Velkého divadla

VERNISÁŽ VÝSTAVY







27. ZÁŘÍ 2022 | od 17:00


jižní terasa Velkého divadla (u sochy J. K. Tyla)


Program jako při otevření divadla před
120 lety – na den přesně!

VYSTOUPÍ VŠECHNY 4 SOUBORY DJKT

	ŽURNÁL	Slovo redaktorky KULTURA OČIMA...	4-6
	AKCE MĚSÍCE	MĚŠŤANSKÁ BESEDA Plzeňská filharmonie Mezinárodní festival DIVADLO Krajské kolo Cestářského rodea Veletrh cestovního ruchu ITEP Finále Plzeň	7-25
	TIPY NA KONCERTY	Akce měsíce Přehled koncertů	26-29
	DIVADLO	Akce měsíce Divadelní tipy	30-33
	GALERIE	Přehled výstav	34-35
	KAM ZA KULTUROU	Na cestách s Romanem Zarzyckým Akce měsíce Kulturní tipy	36-43
	KINO	Film měsíce Filmové premiéry	44-49
	RESTAURACE	Názor Jana Šmuclera Akce měsíce To nejlepší z restaurací	50-51
	PROGRAM	Divadlo, galerie, muzea, instituce, akce, kino, koncerty Seznam distribučních míst	52-56





**DEN VĚDY
A TECHNIKY
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI**

9/9/2022
9-18 HODIN
NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
PLZEŇ

PŘIJĎTE SI VYZKOUŠET,
ŽE VĚDA JE ZÁBAVA!

www.dnyvedy.cz

TYRISTOR



Vážení a milí čtenáři Žurnálu,

prázdniny přeletěly jako vítr a zase stojíme na prahu nového školního roku a nové kulturní sezóny. Co přinese?

Vlastně je to zvláštní. Září jako začátek nového roku vnímají školáci i jejich rodiče, o učitelích ani nemluvě. Vnímají ho tak i divadelníci, filharmonici, organizátoři rozmanitých kur-

zů a další kulturní veřejnost. A přesto ho nikdo neslaví tak jako příchod nového roku kalendářního. Žádné ohňostroje, žádné bouchající šampaňské, žádná přání, ať je veselý a šťastný. Žádná novoroční předse-
vzetí. Jen Plzeň prochází už pár let Průvod Vendelín.

Pojďte to zkusit napravit. Stojíme na prahu nového roku. Nikdo netuší, co přinese. Všichni si moc a moc přejeme, aby byl dobrý. Ale někde vzadu v hlavě hlodá červík, že to dost možná bude i jinak. Co chceme? Jít každý měsíc do divadla a na koncert. V neděli dopoledne nebo někdy cestou z práce se zastavit na zajímavé výstavě. Občas posedět v příjemné kavárně nebo restauraci. Tu a tam si jít zatančit. A také s dětmi nebo vnučaty párkrát do měsíce vyrazit někam za dětskou kulturou nebo do zoo. Chceme žít!

V jedné divadelní hře říká jedna postava: „Co dosud není, nebylo dost chtěno.“ Takže co byste chtěli zažít v září? Nový kulturní rok má v nabídce svého prvního měsíce hned dva headliny: Mezinárodní festival DIVADLO a Finále Plzeň. K tomu je tady Festival vína, Cestářské rodeo, Slavnosti jablek v Nebílovech, veletrh cestovního ruchu ITEP, DEPO street food festival nebo Haydnovy hudební slavnosti. A nádvakem co víkend, to akce v Plzeňské zoologické zahradě. Tak kam to bude?

Pokud si nemůžete vybrat, zkuste si třeba hodit kostkou. Třeba vás náhoda zavede na akci, na kterou byste se jinak nepodívali. A tam se snažte si ji doopravdy užít. Nadechněte atmosféru, zapojte se do aktivit nebo ochutnávek a po návratu o všem nadšeně vyprávějte kamarádům a známým. Užijte si ji tak ještě jednou.

Stojíme na začátku nového roku a já vám přeju, ať je veselý a šťastný, ať každý den dostanete nebo naopak dáte někomu za něco jedničku.

Markéta Čekanová
cekanova@zurnalmag.cz

ŽURNÁL®

NÁKLAD

10 000 ks

Ev. číslo – MK ČR E 17183

VYDÁVÁ

PROPAGANDA s. r. o.

Záběhlická 3254 / 51

106 00 Praha 10 – Záběhlice

IČO: 276 04 675

ADRESA REDAKCE

Pobřežní 8

301 00 Plzeň

INZERCE

Ing. Jaroslav Krulich

Tel.: +420 603 811 904

jaroslav.krulich@zurnalmag.cz

REDAKCE

Ing. Markéta Čekanová

Tel.: +420 724 317 539

cekanova@zurnalmag.cz

František Klimt

Tel.: +420 725 874 981

klimt@zurnalmag.cz

Matěj Svoboda

PRODUKČNÍ,

KULTURA A DISTRIBUCE

Katarína Krulichová, BBA

Tel.: +420 605 163 634

krulichova@zurnalmag.cz

DTP

Euroverlag, spol. s r. o.

www.euroverlag.cz

FOTOGRAF

Lukáš Potůček

www.lukasapetra.cz



**Další Žurnál vyjde
30. září**

DAVID ŠLOUF: VŽDY BUDU CHTÍT, ABY PLZEŇÁCI DRŽELI SPOLU

Pomalou se blíží komunální volby a Plzeňané budou vybírat nového primátora. Celkový výsledek voleb bez pochyby ovlivní to, koho na nejvyšší pozici ve městě jednotlivá kandidující uskupení nominovala.

Tradice silných primátorů

Šťastnou ruku při výběru lídra měla koalice Spolu, do níž se spojily ODS, TOP 09 a KDU-ČSL. Tři spojené strany očividně chtějí navázat na tradici silných plzeňských primátorů, jakými byli Zdeněk Prosek, Jiří Šneberger nebo Martin Baxa.

Tvůrce bytového „zázraku“

Jejich volba totiž padla na Davida Šloufa – politika, který během své dosavadní práce ve vedení města dokázal rozjet projekty, které z Plzně dělají vzor pro jiná česká města. Současný náměstek primátora David Šlouf dokázal v našem městě v posledních letech nastartovat a realizovat celorepublikově unikátní projekt bytové výstavby. Zatímco v jiných městech je bytová krize hlavním problémem, v Plzni díky této aktivitě město buduje byty pro mladé rodiny, seniory či zdravotně postižené. Tato městská aktivita s rukopisem Davida Šloufa výstavbou menších bytů pro potřebné pozitivně působí na celou bytovou situaci v našem městě.

Přijatelné ceny energií

Neideologický přístup Davida Šloufa se teď navíc může osvědčit v době problémů s energiemi a vysokou inflací. „Dobře vím, že řadu Plzeňanek a Plzeňanů teď nečekají lehké časy. Vždy jsem se řídil heslem Plzeň drží SPOLU, což vystihuje můj přístup k plzeňské komunální politice. Chci proto všechny ubezpečit, že město Plzeň nezavře před problémy lidí v nouzi oči a bude stát na jejich straně,“ vyjádřuje se sympaticky David Šlouf a dodává: „Ukázal bych to na příkladu energií. Plzeň si za našeho vedení ponechala klíčové podíly v městských podnicích, jako je teplárna či vodárna. Výsledkem

je to, že máme nejnižší ceny tepla v celé České republice a nyní díky tomu můžeme našim občanům garantovat přijatelné ceny těchto energií.“

Není proto náhodou, že koalice SPOLU pod vedením Davida Šloufa má ve svém volebním programu na čelném místě závazek udržet ceny tepla, vodného, stočného, bydlení i jízdného v městské hromadné dopravě na příznivé a dostupné úrovni pro občany Plzně.

Primátor i do nepohody

I toto dokazuje, že David Šlouf není jen politikem do slunečných časů, ale představuje v první řadě muže do nepohody. Takového primátora dnes Plzeň potřebuje, aby ji provedl turbulentními časy.

David Šlouf a jeho tým, v němž kandidují například náměstci primátora Veronika Jilichová Nová a Michal Vozoblec či středoškolský učitel Štěpán Krňoul, nabízí nejenom už předvedené výsledky, ale i konkrétní a propracovaný program pro další rozvoj našeho města.

Bydlení pro mladé rodiny

Bohaté zkušenosti Davida Šloufa z řízení Plzně předznamenávají i další konkrétní závazek koalice SPOLU, který spočívá v dokončení výstavby minimálně 400 nových městských bytů pro mladou generaci i ty dříve narozené. „Osobně jsem přesvědčen, že se jich podaří postavit ještě o něco více,“ říká David Šlouf a dodává, že jím vedená kandidátka také prosazuje, aby se v nadcházejícím volebním období kromě dokončení těchto bytů kompletně připravila ještě i výstavba několika stovek dalších bytů, které pomohou například mladým rodinám nebo zdravotně postiženým.

Kandidáti SPOLU se na rozdíl od jiných kandidujících uskupení nezaštiťují jen marketingovými hesly, ale nabízejí jasný a hlavně realizovatelný plán pro další rozvoj Plzně v následujících čtyřech letech.





KULTURA OČIMA

Vladimíra Gardavského

Jak vnímáte kulturu v Plzni a jaký k ní máte vztah?

Myslím, že divadelní, hudební, výtvarný i literární život se v Plzni tradičně odvíjí na velmi dobré úrovni. A to, že se průběžně vytvářejí díla i dílka zábavná, jistě není na škodu. Proto se mě nemile dotkl ojedinělý názor publikovaný v jednom z jarních Tvarů, že v Plzni se spíše než kultura pěstuje zábava. Co se týče plzeňské kultury, rád bych upozornil na dvě skutečnosti, které jsou v Plzni unikátní a v jiných městech a krajích nám je tiše závidí. Je to jednak podpora amatérského divadla prostřednictvím spolku Divadlo Dialog, která umožňuje v Plzni fungování prakticky neomezenému počtu souborů, a pak kontinuální podpora publikační činnosti západočeských literátů.

Co Vás v předchozích dvou měsících zaujalo v kulturní nabídce města?

V letních měsících jsem se upřímně těšil z mnoha výtvarných expozic. Vysokou laťku si tradičně drží výstavní činnost Západočeské galerie v Masných krámech retrospektivní výstavou Michala Cihláře a ve Třináctce přehlídkou cenných přírůstků za posledních deset let, které jsou většinu času pohříchu nuceny dlít (snad nikoli tlít) v depozitářích. A také Galerie města Plzně představující v létě dva generačně spřízněné tvůrce Ivanu Urbánkovou a Zdeňka Maninu s jejich specifickým smyslem pro humor. Pro mnohé návštěvníky byla jistě překvapením monumentálně působící posmrtná retrospektiva plastik Jiřího Špinky v Diecézním muzeu. A Galerie Ladislava Sutnara nám rozšířila obzory prezentací finského grafika a designera Pekka Loirho. Vzhledem k datu svého narození jsem byl odkojen tradičním jazzem a swingem a se stejným nadšením jsem později pokračoval v poslechu bopu, coolu, soulu a free jazzu, a tak jsem uvítal tři koncerty v rámci Bohemia JazzFestu i Mezinárodní dixielandový festival.

Na jaký kulturní zážitek se v nejbližší době těšíte a co byste doporučil Plzeňanům?

Od svých studentských let se snažím zhlédnout vše, co bylo nastudováno na prknech Divadla J. K. Tyla a je nejvyšší čas obnovit či zakoupit si předplatné, které letos zahajuje svůj cyklus už od září. Skvělé zážitky jistě umožní návštěva zářijového Mezinárodního festivalu DIVADLO v divadelních sálech či doprovodných akcí v prostoru U Branky, u Práce i jinde v čele s autorskou inscenací kanadského režiséra, herce a dramatika Roberta Lepage 887, která musela být předloni odložena kvůli pandemii covidu. Inscenace z Lausanne, Vilniusu, Budapešti či Bratislavy budou konfrontovány s tím nejlepší, co se urodilo v uplynulé sezóně na českých scénách. Ale těším se i na podzimní vydání nových knih plzeňských autorů, především na zasvěcený cestopis Viktora Viktory po západočeských „rovech a hájích“ Pax iiscum nebo na románový debut plzeňské „povídkařky“ Terezy Herzogové Schovávaná. Budou to čtenářské lahůdky.

Vladimír Gardavský

Vystudoval v Plzni Vysokou školu strojní a elektrotechnickou, fakultu strojní, pracoval jako technik, po roce 1990 jako personalista. Od roku 1978 publikuje recenze a glosy v novinách a časopisech (Amatérská scéna, Plzeňský deník), zabývá se amatérským divadlem a krásnou literaturou.

Redakčně spolupracoval na vydávání Sebraných spisů Bohumila Hrabala (1992–1996) a spolupodílel se na sepsání hesla Plzeň město pro Místopis českého amatérského divadla (2002–2003). Od roku 2005 se podílí na vydávání měsíčníku Plž – Plzeňský literární život, v letech 2009–2016 jako zástupce šéfredaktora.

Věnuje se editorské a redakční činnosti při přípravě publikací vydávaných především Knihovnou města Plzně a zapsaným spolkem Pro libris v jeho edicích Ulita a Kalendář plzeňský. Participoval i na přípravě antologie západočeské prózy a poezie Na dva západy (2010).

Kromě členství ve Středisku západočeských spisovatelů je členem Syndikátu novinářů České republiky.



Foto: Judit Horváth

Město **Plzeň** uvádí

HRDINOVÉ PLZNĚ

10. 9. 2022
DEPO2015, PLZEŇ



STATICKÉ A DYNAMICKÉ UKÁZKY TECHNIKY SLOŽEK INTEGROVANÉHO ZÁCHRANNÉHO SYSTÉMU

POLICEJNÍ PSI

UKÁZKY I MOŽNOST VYZKOUŠET SI HASIČSKÉ DISCIPLÍNY

VODNÍ ZÁCHRANÁŘI

TECHNIKA HASIČŮ, ZDRAVOTNÍKŮ I POLICIE

ZÁCHRANA OSOBY VRTULNÍKEM

ATRAKCE, STEZKA ÚKOLŮ A HER PRO DĚTI

MODERÁTOŘI JIRKA PELNÁŘ A KATEŘINA LANG

WWW.PLZEN.EU

[f @plzen.eu](https://www.facebook.com/plzen.eu)

[@plzen.eu](https://www.instagram.com/plzen.eu)

VSTUPNÉ ZDARMA

11-18 HODIN

Bezpečná **Plzeň**

DEPO2015

Správa informačních
technologií

Plzeň

FAKULTA ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ
ČÁSTIČKOVÉ UNIVERZITY
V PLZNI

FAKULTA ELEKTROTECHNICKÁ
ČÁSTIČKOVÉ UNIVERZITY
V PLZNI

PLZEŇSKÁ
UNIVERZITA





Září sice patří kvůli začátku školního roku k těm méně oblíbeným měsícům, večery si ale můžete zpříjemnit před velkým

plátnem Kina Beseda. Čeká vás třeba premiéra českého filmu **Arvéd** (12. 9.), který je příběhem okultisty Arvéda Smíčovského, jehož život a smrt jsou dodnes obestřeny tajemstvím. Také další premiérový snímek je životopisný a jme-

„Zpátky do školy, zpátky do kina!“

nuje se **Jan Žižka** (21. 9.). Ač se to na první pohled nezdá, film **Erupce lásky** (7. 9.) je dokumentem o vybuchujících sopkách a o dynamice vztahu dvou vědců. Na plátně nebudou chybět ani americké filmové hvězdy Johnny Depp v dramatu **Minamata** (14. 9.) a Brad Pitt v divoké akční komedii **Bullet Train** (19. 9.). A nezapomeňte – od 23. září se v kino promění celá Měšťanská beseda, kterou zaplní festival Finále Plzeň a česká filmová tvorba.



20/10 / 19:30

Dvě sestry – a není to málo!

Komorní hořkosladké drama **Třetí prst na levé ruce** bylo napsané právě pro dvě herečky. **Iva Pazderková** a **Martina Randoová**, jako irské sestry se v něm setkávají nad starými fotkami a vzpomínají. Po dlouhé době je spojuje jedna nečekaná událost.



24/10 / 19:00

Dyk a Pivec konečně spolu naživo

Nahráli spolu v Americe album, živě však vloni vystoupili jen na pěti místech v zemi. O to víc se **Vojtěch Dyk**, **Ondřej Pivec** a hlavně jejich fanoušci těšili na letošní turné, které zakončí v Měšťanské besedě v Plzni. Se senzační kapelou tu zahrají skladby z alba **D.Y.K.**



17/10 / 19:00

To bejvávaly na koleji časy...

...vzpomíná **Michal Prokop** s kapelou **Framus Five**. V říjnu přijedou do plzeňské Besedy připomenout své hity, a že jich od 60. let minulého století je! Nebudou ale chybět ani písně z nejnovějšího alba Mohlo by to bejt nebe, které kapela natočila v loňském roce.



19/10 / 19:30

Spirituál nově ve čtyřech

Když vloni Spirituál kvintet odehrál svůj poslední koncert, mnozí z nás si nedokázali svět bez této kapely představit. Teď je tu důvod k radosti, protože její nesmrtelné písně rozezná Měšťanskou besedu v podání **Spirituál kvartetu**. Dva původní členové a s nimi další vynikající muzikanti volně navazují na tvorbu legendární folkové skupiny.



01/11 / 19:00

Nekorektní Bohumil Pečinka a Petros Michopoulos

Komentátor Reflexu a muž, který se čtvrtstoletí zabývá marketingem a politikou – dvě rozdílné osobnosti, co se nebojí říct své názory. V oblíbeném podcastu **Kecy a politika** zasazují věci do kontextu. Tentokrát naživo v Měšťanské besedě.



13/11 / 19:00

I rozvod může být báječný

Rozhodně ten, který zajížete s **Eliškou Balzerovou** v Měšťanské besedě. V laskavé komedii **Můj báječný rozvod** herečka ztvárňuje všech patnáct postav a vypráví příběh ženy středních let, kterou právě opustil manžel a začíná se učit žít sama.

Divadlo bratří Formanů

OBLUDÁRIUM

31. 8. - 14. 9. 2022

MIMOŘÁDNÉ UVEDENÍ **VE STANU NA ZAHRADĚ**
MĚŠTANSKÉ BESEDY

www.mestanskabeseda.cz

PLZEŇSKÝ KRAJ

Kulturní **Plzeň**

zak.tv



BRITISH THEATRE GUIDE

"VÍCE UŽ SE ORIGINÁLU PŘIBLIŽIT NELZE"

THEATRE WEEKLY

THE SIMON & GARFUNKEL STORY

PŘÍMO Z LONDÝNSKÉHO WEST ENDU



5. 10. 2022

MĚŠTANSKÁ BESEDA



Plzeňská filharmonie zahajuje koncertní sezónu 2022/2023

Vážení a milí hudební přátelé,

otevřít se před námi nová koncertní sezóna a já pevně věřím, že nám ji žádná vnější okolnost nenaruší. Nabídneme Vám kvalitní program a skvělé výkony Plzeňské filharmonie i všech hostujících těles a umělců. Doufám, že Vám jejich vystoupení přinesou radost, příjemné vybočení z každodenního shonu a že naplní Vaše srdce nadějí a optimismem. Jako každý rok Plzeňská filharmonie zavítá i na četná místa v našem kraji i mimo něj.

Těšit se můžete na skvělé kumštýře z celého světa. Pozvání do našich koncertních řad přijali například barytonisté Thomas Oliemans a Roman Janál, tenorista Martin Šrejma, sopranistka Alžběta Poláčková, pianisté Frank Braley a Igor Ardašev, hornistka Zuzana Ržouňková, houslisté Mayumi Kanagawa a Jan Mráček, violoncellistky Camille Thomas a Senja Rummukainen a mnozí další. Z dirigentských osobností opět přivítáme Ronalda Zollmana či Jana Schultze.

Jako sólisté se samozřejmě představí i členové Plzeňské filharmonie, kterou v sezóně 2022/2023 nadále povede šéfdirigent Chuhei Iwasaki, rezidenčním umělcem byl jmenován Igor Ardašev. Ten kromě dvou koncertů s plzeňskými filharmoniky též obohatí festival Smetanovské dny a komorní řadu Kruh přátel hudby.

„Na posluchače čeká klasika, crossoverové koncerty, nová Chránová řada, festival Smetanovské dny i koncerty v rámci Kruhu přátel hudby.“

Dramaturgie ročníku nabídne jak díla méně známá, tak tradiční. Dvořákovu *Stabat Mater*, Beethovenovu „*Osudovou*“ nebo Čajkovského „*Patetickou*“ si, myslím, poslechnete rádi. Jistým zpestřením bude pohádková tematika zastoupená skladateli Václavem Trojanem, Sergejem Prokofjevem a Carlem Maria von Weberem, zaujmout by Vás mohl i hudebně zábavný pořad věnovaný plzeňským rodákům. Pro naše nejmenší posluchače jsme připravili kromě pohádkového koncertu speciální dětské pořady a workshopy, pokračování se dočkají projekty dětského klubu Filharmoniček a Muzikantské naděje. V předvánočním čase Vás srdečně zveme na pořad „Pohádkové Vánoce“, kalendářní rok zakončíme koncertem silvestrovským.

Mgr. Lenka Kavalová
ředitelka Plzeňské filharmonie, o. p. s.

Zeptali jsme se za Vás

Chuheie Iwasakiho,

šéfdirigenta

Plzeňské filharmonie



Plzeňská filharmonie zařadila do nové sezóny opravdové skvosty. Na co se konkrétně nejvíce těšíte Vy?

To je velmi těžká otázka, protože se těším úplně na všechno. Mám radost zejména z toho, že jsme do programu zařadili skladby, které se běžně nehrají. Na některých koncertech navíc propojujeme dohromady velmi zajímavé skladatele. Na jednom zahrájeme například Rachmaninova a japonského skladatele Ifukubeho, na dalším mého milovaného Šostakoviče s Frederickem Deliušem, což je představitel anglického impresionismu.

Vaše programová brožura je doslova přeplněna znamenitými interprety. Je někdo, na koho byste chtěl obzvlášť upozornit?

Nerad bych se někoho dotkl, protože všichni jsou samozřejmě skvělí, ale za připomenutí určitě stojí nizozemský barytonista Thomas Oliemans. Patří bezesporu ke světové špičce. Musím jmenovat i klavíristu Franka Braleyho, který dokonce získal Cenu královny Alžběty. Z českých umělců bych rád jmenoval například houslistu Jana Mráčka nebo pianistu Igora Ardaševa. Ten je pro letošní sezónu zároveň rezidenčním umělcem Plzeňské filharmonie.

A na co byste posluchače nalákal teď v září?

Jednoznačně na koncert Carmen & Plzeňská filharmonie, který odehrajeme v rámci nově vzniklé Chrámové řady ve Velké synagoze 14. září. Sólově se představí hned dva hráči z řad filharmonie, konkrétně vynikající klarinetista Jan Oblítil a violista Vít Hošek. Těším se na nově opravenou synagogu, kde je velmi dobrá akustika. Společně s programem, který jsme vybrali, to bude opravdu posluchačský zážitek. Samozřejmě srdečně zvů i na zahajovací koncert 22. září v Měšťanské besedě. Výběr z Chlapcova kouzelného rohu Gustava Mahlera zazpívá již zmíněný Thomas Oliemans a přidáme Bartókův Koncert pro orchestr.

V koncertní řadě Crossover se tentokrát objevil opravdu vánoční koncert – hudba Karla Svobody, Luboše Fišera, Johna Williamse a dalších je sázkou na jistotu, že atmosféra večera bude kouzelná, vánoční. Jak ale prožívá Vánoce japonský dirigent žijící v ČR?

Asi Vás zklamu, já Vánoce neslavím. Tyhle svátky trávím většinou učením a přípravou na nové koncerty a projekty. Musím ale říci, že postupně do českých Vánoc pronikám – moc se mi třeba líbí některé koledy. Nechápu ale, proč jíte kapra, když tuňák je lepší.



Pozdrav klavíristy

Igora Ardaševa,

rezidenčního umělce

Plzeňské filharmonie



S Plzeňskou filharmonií spolupracuji již od studentských let. Je mi ctí i radostí, že si mne orchestr vybral pro následující sezónu jako rezidenčního sólistu. Velmi se těším. Na ní i na spolupráci s pány dirigenty Zollmanem a Iwasakim. Samozřejmě bych posluchače rád pozval na svá dvě vystoupení. V sále Měšťanské besedy budeme 29. září 2022 hrát Rachmaninovův Koncert č. 1 fis moll pro klavír a orchestr a 18. května příštího roku Brahmsův Koncert č. 2 B dur.

S houslistou Ivanem Ženatým připravujeme pro Kruh přátel hudby komorní večer pro housle a klavír. Ve středu 19. 10. zazní v Domě hudby tři sonáty a jedna balada, pro festival Smetanovské dny sestavuji na březen příštího roku program sólového recitálu. Společnými hudebními autory obou večerů budou Mozart a Beethoven, jejichž odkaz je nadčasový.

Žijeme v době plné strašáků a obav, o to více potřebujeme hodnotnou hudbu, která může být, a zpravidla bývá, zdrojem vnitřního života a radosti.

Těším se moc jak na nadcházející koncerty, tak na vnitřně a skvěle plzeňské publikum!

Programové tipy na koncerty Plzeňské filharmonie



08 a 09/09

DEPO2015

Dvořák cestovatel

Letos uplyne právě 130 let od legendárního odjezdu Antoinína Dvořáka za oceán, jedné z nejproslulejších cest v dějinách hudby, která přinesla řadu skladeb, jejichž věhlas se dá právem označit za světový. Pro tuto příležitost připravila Plzeňská filharmonie nový, zábavně naučný hudebně dramatický pořad o zajímavostech z Dvořákova cestovatelského života. Málokdo například ví, že byl devětkrát v Anglii, že kromě USA pobýval v Německu, Belgii, Rakousku či Maďarsku. Dozvíte se, jak se na svých cestách za větší slávou české hudby cítil, co prožíval, co dirigoval. Hudba: Tomáš Ille, scénář: Martin Pášma. Začátek je po oba dny v 10 hodin.



14/09 / 19:00

Velká synagoga Carmen & Plzeňská filharmonie

Koncert pro klarinet, violu a orchestr Maxe Brucha nebo Carmen, suitu pro orchestr Rodiona Ščedrina si můžete poslechnout v rámci Chrámové koncertní řady Plzeňské filharmonie. Ve Velké synagoze se sólově představí Jan Oblítil na klarinet a Vít Hošek na violu. Dirigovat bude Chuhei Iwasaki.



21/09 / 19:30

Dům hudby Marek Kozák, sólový recitál

Jméno pianisty Marka Kozáka je obvykle spojováno s neomylnou technikou, smyslem pro proporce a gradaci, s bohatou paletou rejstříků, obrovskou muzikalitou a vnitřní pokorou k notovému zápisu. Tentokrát Marek Kozák zahraje sólově díla



Johanna Sebastiana Bacha, Fryderyka Chopina nebo Ference Liszta. Koncert se koná v rámci Kruhu přátel hudby.



22/09 / 19:00

Měšťanská beseda
Thomas Oliemans
& Chuhei Iwasaki:
Zahajovací
koncert sezóny

Nizozemský barytonista Thomas Oliemans patří ke světové pěvecké špičce. V Plzni zazpívá výběr z Chlapcova kouzelného rohu Gustava Mahlera, následovat bude Koncert pro Orchestr Bély Bartóka. Diriguje Chuhei Iwasaki. Koncert je zároveň zahajovacím koncertem sezóny 2022/2023 Plzeňské filharmonie.



29/09 / 19:00

Měšťanská beseda
Rachmaninov
& Igor Ardašev
& PF

Dramaturgicky velmi zajímavý koncert, kde se „sejde“ Rachmaninov s japonským skladatelem Akirou Ifukubem. Uslyšíte předního českého pianistu Igora Ardaševa, který je zároveň rezidenčním umělcem Plzeňské filharmonie. V jeho podání zazní slavný Koncert pro klavír a orchestr č. 1 fis moll. Následovat bude Sinfonia Tapkaara, jejíž autorem je již zmíněný Akira Ifukube. Posluchači tak uslyší japonskou hudbu pod vedením japonského šéfdirigenta Chuheie Iwasakiho. Tento koncert Plzeňská filharmonie odehraje dvakrát, 29. září v Plzni a 30. září v Klatovech v 19:30 hod.



Dejvické divadlo, Každý má svou pravdu, foto Hynek Glos

14–21/09

Mezinárodní festival DIVADLO

Mezinárodní festival DIVADLO letos oslaví 30. narozeniny! A jako dárek uvede inscenace Roberta Lepage, Christopa Marthalara, Viktora Bodó nebo vtipné zamýšlení nad Rolling Stones.

K největším lákadlům letošního ročníku patří první tuzemské uvedení inscenace světoznámého kanadského divadelního a filmového režiséra, dramatika, herce a divadelního vizionáře **Roberta Lepage**, který přijede s vlastním sólovým představením **887**. 887 je číslo činžáku na Murray Avenue ve městě Quebec, kde žil Lepage v dětství se svými rodiči. V inscenaci se pokouší vyrovnat s otázkou paměti a zapomínání, s prolínáním historie osobní a té velké.



Órkény Színház, Shaxpearova myčka na ulici, Kertész, foto Judit Horváth

Švýcarské divadlo **Théâtre Vidy-Lausanne** zase přiveze inscenaci **Ani ponětí**, v níž se publikum ocitne v absurdním světě plném posmutnělého humoru a hudby, na pomezí surrealistického kabaretu a pantomimy. Litevská scéna **Valstybinis Jaunimo Teatras** zase uvede příběh o počátcích nacismu v Rakousku **Povídky z Vídeňského lesa**, který ovšem režisérka Yana Ross zasadila do dnešní Litvy, mezi současně Litevce a Rusy.

„Mezinárodní festival DIVADLO
letos oslaví 30. narozeniny!“

V rámci tuzemského programu představí Mezinárodní festival DIVADLO jako obvykle velkou žánrovou šíři – od tradičních inscenací až po experimenty či alternativní produkce. Diváci tak uvidí například pražské **Dejvické divadlo** s inscenací **Každý má svou pravdu**, **Divadlo v Dlouhé** a jejich **Konec rudého člověka**, **Divadelní spolek JEDL** s **Operou Ibsen / Přízraky**, **Činoherní klub** a jeho inscenaci **Kočka na rozpálené plechové střeše** nebo **Baletky** v podání **Spitfire Company**. Hostitelské **Divadlo J. K. Tyla** pak bude reprezentovat představení **Králičí nora**.

Hlavní program tradičně doplní sekce Johan uvádí v prostoru Moving Station, bezplatná představení pod širým nebem, výstavy a diskuse.

Více informací najdete na nových webových stránkách www.festivaldivadlo.cz.

Vstupenky na hlavní program zakoupíte na stránkách www.plzenskavstupenka.cz.



Spitfire Company, Baletky, foto Jan Hromadko

HLAVNÍ PROGRAM – ZAHRANIČNÍ



14/09 / 19:00
15/09 / 16:00

Nová scéna DJKT 887

Kanadčan Robert Lepage se po létech noří do hlubin své paměti a táže se po relevanci vzpomínek. Proč si pamatujeme telefonní číslo z mládí, a svoje současné zapomínáme? Jak funguje paměť? Jak osobní vzpomínky souzní s kolektivní pamětí? Hra se rovněž zabývá zapomenutím, nevědomím a tou pamětí, která časem bledne a jejíž hranice kompenzují digitální úschovny, hory dat a virtuální paměť. Je v této době divadlo, umění založené na aktu zapamatování, stále důležité? Všechny tyto otázky se slévají do příběhu, v němž se Lepage, někde na pomezí divadelního představení a přednášky, svěřuje s utrpením herce, který si musí pamatovat nejen svůj text, ale i historickou a společenskou realitu, která utvářela jeho identitu. Inscenaci přiváží kanadský soubor Ex Machina.



15/09 / 19:30

DEPO2015 Ani poněť

Na chodbě jednoho zdánlivě obyčejného bytového domu se potkávají dva zdánlivě obyčejní muži. Nic jiného už ale v téhle inscenaci Christopha Marthalara obyčejné není: očitáme se v absurdním světě plném posmutnělého humoru a hudby. Na inscenaci, v níž zaznívají útržky z děl Henriho Michauxe, Georgese Pereca či Kurta Schwitterse, režisér znovu spojil síly se skotským hercem Grahamem F. Valentinem a hudebníkem Martinem Zellerem. Inscenaci přiváží Théâtre Vidy-Lausanne z Lausanne.



16/09 / 19:00

Velké divadlo DJKT Povídky z Vídeňského lesa

Vídeňský les je v inscenaci vilniuského divadla Valstybinis Jaunimo Teatras bývalou tělocvičnou, která se pronajímá na oslavy, pohřby nebo

svatby. Je to interiér budovy ze sovětské éry, který upozorňuje na pompéznost bývalého systému a zchátralost a vydědénost toho současného. Pokřivené stěny byly narychlo halabala natřeny růžovou barvou, parkety na podlaže se vinou špatné izolace a vytápění vybulily... Ano, slavná hra Ödöna von Horvátha o nástupu nacismu v Rakousku doznala v pojetí litevské režisérky Yany Ross změn. Text zasadila do současného litevského kontextu a provokativně proměnila deprivaci a ponižení po prohrané první světové válce ve „vítězné“ období po litevském znovuzískání nezávislosti v roce 1991. Dvojlmnost vítězství a prohry, která rámuje původní text, je v těchto kulturních podmínkách testována až do krajnosti. Režisérka od počátku odhaluje široké a často nejednoznačné spektrum sociálních důsledků nezávislosti, a to jak pro její zdánlivé vítěze, tak pro její zjevně poražené.



17/09 / 19:00

DEPO2015 Shaxpearova myčka na ulici Kertész

Divadelní adaptace Shakespearova Romea a Julie z pera Pétera Závady vychází i z improvizací souboru budapešťského divadla Örkény István Színház. Prostřednictvím nové a moderní úpravy se snaží postihnout současnou maďarskou realitu a zároveň zachytit bizarní, temné, absurdní, znechucující, groteskní, chaotické, ubohé, děsivé, šokující a kontroverzní stránky postav příběhu. V inscenaci se objeví zmrazená mrtvola, kosti, zvratky, plivance, nahota, zlomené prsty, drogy, míchání jedů, nekorektní slova, kouř, hlasitá hudba, alarmující zvukové efekty a několik litrů umělé krve. To vše však neodradilo maďarské diváky ani kritiky, a inscenace provokativního režiséra Viktora Bodó se stala beznadějně vyprodaným hitem a byla oceněna jako nejlepší maďarská inscenace roku.



18/09 / 19:30
19/09 / 19:30

Nová scéna DJKT Než přijdou Stouni...

Zamyšlení nad kulturním fenoménem, jakým je rock a jeden z jeho hlavních reprezentantů – skupina Rolling Stones. Kolektiv herců Slovenského národního divadla z Bratislavy v čele s dramaturgem Danielem Majlingem vytvořili text, který je vtipný i polemický, sentimentální



i sarkastický. Osobní rovina se míchá s fiktivní – vyznání herců z lásky k této hudební legendě doplňují dramatické situace, které se odehrávají těsně před očekávaným koncertem. A i když většinu písní kvůli zákazu majitelů práv nelze na jevišti zahrát, přesto ze scény proudí rocková energie. Nese s sebou i téma manželství, lásky, stárnutí a smrti. Za chvíli začne koncert, scházejí se členové orchestru, bedňáci, promotéři, fanoušci – a každý má svůj příběh, který ho se Stouny pojí.

HLAVNÍ PROGRAM – CZ



15/09 / 14:30

Divadlo Alfa Zdeněk Adamec + Sebeobviňování

Dušan D. Pařízek se ve dvojin-scenaci pražského Divadla Na zábradlí opírá o první (Sebeobviňování) a zatím poslední text (Zdeněk Adamec) dramatika a nositele Nobelovy ceny za literaturu Petera Handkeho. Handke se ve své hře Zdeněk Adamec věnuje případu mladého muže, který se v roce 2003 upálil na Václavském náměstí. Na stejném místě jako Jan Palach. Naproti tomu scénická skica s názvem Sebeobviňování se zaměřuje na reflexi osoby Petera Handkeho jako veřejně známé osobnosti s kontroverzní pověstí. Velkého spisovatele vyznamenaného Nobelovou cenou a zároveň provokatéra ztvárňuje výjimečný německý herec Samuel Finzi a člen souboru Divadla Na zábradlí Jiří Černý. Představení se skládá ze dvou částí, z nichž každá se odehrává v jiném prostoru. Sledujte web www.festivaldivadlo.cz nebo zanechte při nákupu vstupenky svoji e-mailovou adresu. Mezi sály první a druhé části převezé diváky festivalový autobus.



16/09 / 11:00

Divadlo Alfa Její pastorkyňa

Klasické realistické drama o zhrzené lásce a utajeném dítěti je v nové interpretaci Slováckého divadla z Uherského Hradiště ryze současnou tragédií vášně a pokrytectví, zasazenou do dnešního světa a převedenou do současného nářečí ze slováckého Bánova. Výtvarná koncepce Evy Jiřikovské umísťuje dějiště do otáčivého skleníku, zprvu se na jevišti lisuje jablečný mošt, všichni jsou v černém, převažuje gumový materiál. Jitka Hlaváčová byla za roli Kostelníčky nominována na Cenu Thá-

lie. Slovácké Divadlo Uherské Hradiště přesahuje svou působností význam regionální scény.



16/09 / 18:00

Nová scéna DJKT Každý má svou pravdu

Pravda může být různá. Absolutní, relativní, částečná, úplná, krutá, naprostá, velká... A každý má tu svou. Komédie o tom, že se často ztratíme hledáním vlastní, mnohdy nepodstatné pravdy, zatímco nám uniká něco mnohem podstatnějšího. A přitom stále platí, že $E = mc^2$. Hra Luigiho Pirandella, jednoho z největších italských dramatiků a nositele Nobelovy ceny za literaturu, je součástí tzv. trilogie „divadlo na divadle“ (později k ní přibýly ještě tituly Šest postav hledá autora a Dnes večer improvizujeme). Michal Vajdička, který se touto režii po šesti letech vrátil do Dejvického divadla, oslovil ke spolupráci svůj osvědčený tým tvůrců.



17/09 / 14:30

Nová scéna DJKT Chazarský slovník

Před mnoha staletími vytvořili Chazaři ve východní Evropě mocnou říši, po níž nezbylo téměř nic. Mýty s tímto národem spojené se promítly do románu srbského spisovatele Milorada Paviće. Jeho Chazarský slovník je skutečně sestaven ze slovníkových hesel, která zahrnují nespočet postav, prolínání snu a skutečnosti, časové skoky napříč staletími. Jeviští adaptace čtyřicet let starého románu o dávném národě obsahuje řadu současných motivů a otázek. Pavićova rekonstrukce údajného slovníku Chazarů získává na scéně brněnského Divadla Husa na provázku podobu návštěvy muzea, kterou podtrhuje i ohromný rudý panel s bodci připomínající vitrínu na motýly, prosklené skříně s exempláři i aktéři procházející rolemi průvodců, návštěvníků i muzejních exponátů.



17/09 / 19:00

Velké divadlo DJKT Konec rudého člověka

Tvorba běloruské autorky Spvětlany Alexijevičové se pohybuje na rozhraní beletrie,

17. září
11:00 - 19:00

Bude to nářez



Celodenní moderovaný program

Herní zóna Hot Wheels

Trenažer PIT STOP

Burza angličáků

Pumptrack



ROKYCANSKÁ

dokumentu a investigativní žurnalistiky. Její knihy jsou složeny z autentických rozhovorů, které vykreslují historii „rudého člověka“ v někdejších Sovětském svazu. Dramatik Daniel Majling čerpal námět z její Doby z druhé ruky. Soustředil se na osudy jedné privilegované komunistické rodiny, jejíž členové se tak či onak účastnili „rudých časů“. Jedni vzpomínají se sentimentem a steskem, druzí s frustrací a odporem. A další v sobě nesou příznačné motivy vlastní archetypům ruské literatury – sebeobětování ve jménu idejí, odevzdanost, smířenost s osudem. Inscenace pražského Divadla V Dlouhé přibližuje temnou historii formování člověka jménem „homo sovieticus“.

**18/09 / 11:00 a 13:30**

Divadlo Alfa Do hajan!

Autorská inscenace režisérky Veroniky Poldauf Riedlbauchové pro královéhradecké Divadlo Drak stojí na pomezí poetického fyzického divadla a klaunské grotesky. Vychází ze všem dobře známé situace, kdy už by děti měly jít spát, ale najednou v sobě objeví netušenou zásobu energie a zjišťují, že se jim ještě ani trochu spát nechce. To vše k pramalé radosti tatínka, který si maloval, jak je bez problémů uloží do postele. Příběh sehraji tři herci úplně bez slova jako velkolepou pohybovou grotesku. Na Mezinárodním divadelním festivalu Mateřinka 2021 získala inscenace cenu hejtmana Libereckého kraje za režii a choreografii, za scénografii, za světelný design a za hudbu.

**18/09 / 15:30**

Velké divadlo DJKT Burian

Autor a režisér Tomáš Dianiška obrátil svou pozornost k jednomu z nejslavnějších libereckých rodáků, Vlastovi Burianovi. Život „krále komiků“ byl plný velkých zvratů. Zažil strmý vzestup a obří popularitu, kterou vystřídal pád až na samé dno a smutné dožívání v nedůstojných podmínkách. Po válce byl neprávem obžalován z kolaborace, vyřazen z herecké obce, vystěhován z vily a skončil za mřížemi. K herectví se stárnoucí a unavený Burian vrátil až po šestileté pauze, už to ale nikdy nebyl ten energií nabitý komik. Autor nabízí na tyto události originální pohled a komentuje je s humorem soubě vlastním. Inscenace libereckého Divadla F. X. Šaldy získala dvě nominace na Cenu divadelní kritiky.

EPILOG

**21/09 / 19:00**

Velké divadlo DJKT Kočka na rozpálené plechové střeše

Manželé Maggie a Brick přijeli na rodinnou usedlost na jižanské plantáži na oslavu narozenin jeho otce. Je dusno; cosi visí ve vzduchu a bouřka je v nedohlednu. A každý má nějaké tajemství – nebo alespoň neříká úplnou pravdu. Jak se vypořádat s tím, že nesplňujeme představy a očekávání druhých? A co když nejsme schopni naplnit ani ta svoje? Co když jsou stará pravidla nefunkční? Všechno pálí, ale přesto je problém pohnout se z místa? Hra se řadí mezi novodobou klasiku. Tennessee Williams ji napsal mezi roky 1953 a 1955 a získal za ni mimo jiné Pulitzerovu cenu. V inscenaci pražského Činoherního klubu excelují Anna Fialová, Jan Hájek, Matěj Dačák, Naďa Konvalinková, Vladimír Kratina a Gabriela Míčová.

OPEN AIR – VSTUP ZDARMA

**13/09 / 15:00 a 18:00
14/09 / 14:00**

U Branky Sladký domov na kolečkách

Komická pouliční show španělského Studia Actoris & Adriana Schvarzsteina je určena publiku každého věku. Podle námětu maďarského režiséra Pála Kalmana k ní scénář napsal herec Adrian Schvarzstein. Absurdní, komické a groteskní situace střídají v inscenaci jedna druhou jako perly navlékané na nit. V „tête-à-tête“ vztahu manželské dvojice se objeví „ten třetí“ – karavan, kterému manželé s láskou říkají „Stará Betsy“. Stísněný životní prostor karavanu neustále narušuje harmonii starého světa tvořeného starými věcmi, v němž manželé dosud žili. Manžela hraje Paolo Martini a v roli manželky se představí sám Adrian Schvarzstein.

**16/09 / 20:00**

Náměstí Republiky Exp(o)edice

Galerie ožívajících divadelních rekvizit, vzbuzujících vzpomín-

ky na doby minulé i budoucí. Za doprovodu živé hudby se spolu s herci a akrobaty projdete světem obřích loutek, kinetických objektů, akrobatického kola, kilometrů optických vláken i živého ohně. Přijďte společně s nimi probouzet příběhy, které se začaly psát na světových výstavách EXPO v Šanghaji, Miláně i Dubaji a na dalších putováních po divadelním světě. Staňte se součástí fantastického výletu, kde se objevuje skrytá zahrada na náměstí i sny, které skrývá každý z nás. Představení přiváží V.O.S.A. Theatre – Blackout Paradox – Mansterville aj.

JOHAN UVÁDÍ



13/09 / 19:00
14/09 / 16:30

Moving Station Za tím neviditelná žena

Můžou se i muži stát lidmi? Jsem muž? Co smím? Co nesmím? Co musím? Kdo mi to řekne? Co ze mě může být vidět? Můžu to, co cítím uvnitř, cítit i navenek? Pražský divadelní soubor Ufftenživot zkoumá stereotypy, normy a očekávání, které jsme se všichni naučili, které jsme si nechali vnutit, které jsme si vytvořili, které jsme si zautomatizovali a snaží se je odlupovat. Hledá, jak toto odlupování zpracovat jevištně. Ptá se, jak komunikovat, abychom nikomu nic nevnucovali, ale zároveň dokázali vyjádřit to, co cítíme. Svět kolem nás je takový, jaký si ho uděláme. Jsme za něj zodpovědní.



15–17/09

U Práce Atlas

Atlas je subverzivní chameleon. Je to multipolární klaun s tisíci nosy. Atlas má obrovskou potřebu komunikace a kontaktu s dalšími lidmi, s nimiž hledá příležitosti k nekontrovanému dialogu. Je to loudavý klaun hledající smysl v přehlceném světě. Představení se uskuteční jako několikadenní klaunsko-aktivistický zásah do veřejného prostoru složený z otevřených úředních hodin, procházek v malých skupinách a závěrečného performativního rituálu. Otevřené úřední hodiny – 15. a 16. září mezi 14. a 16. hodinou na trolejbusové zastávce U Práce. Během otevřených úředních hodin přijímá Atlas kolemjdoucí návštěvníky ve své improvizované kanceláři u koše a vyzývá je k dialogu, hře nebo kreslení na ekologická a sociální témata. Na následnou procházku je po-

třeba se kvůli omezené kapacitě registrovat na e-mailu: atlas@tYhle.cz. Závěrečný performativní rituál proběhne 17. září v 17 hodin u sochy Josefa Kajetána Tyla u Velkého divadla a rezervace není nutná. Účinkuje francouzský soubor Tyhle & Florent Golfier.



16/09 / 13:00 a 17:00

Konečná tram 1 v Bolevci Podrost (Otcův les)

Fin Valtteri Alanen je autor performancí, loutkoherec a zvukový designér. Absolvent Akademie umění ve finském Turku a české DAMU. Jeho otec vlastní les. Od dětství od něj slychal o zvláštním „smutečním smrku“, který v něm roste a nad nímž drží ochrannou ruku dědeček. Les, v němž smuteční smrk roste, byl vysázen před více než osmdesáti lety. Podle zákona a místních zvyklostí bude brzy vykácen. Stromy se zpracují na dřevo a papír a jejich místo zaujmou nové. Co se stane se smrkem, až zůstane osamocen? Co se stane s otcem, až dřevo prodá? Co se stane se synem, až po smrti otce nevyhnutelně zdědí část jeho lesů? Podrost je dokumentární divadelní esej o osobním vztahu k předkům a lesům i o přirozeném vztahu k zákonům nabídky a poptávky. Les lze prodat, ale lze jej vůbec vlastnit?



16/09 / 15:00

Moving Station Trójanky

Euripidovy Trójanky. Kdy, když ne dnes? S kým, když ne s ukrajinskými ženami? Příběhy velkolepých hrdinů trójské války byly vytesány do naší paměti, na příběhy přeživších žen zapomínáme. Co všechno skončí, až skončí válka? A co začne? A co neskončí nikdy? Mír nutně nepřinese klid, klid zbraní nutně nepřinese útěchu. Hekaba ztratila padesát dětí, ale co když ztratí i to poslední? Co se stane pak? Pomsta chutná jak ten nejsladší boršč. Postavy trojských žen bez mužů představují ukrajinské herečky bez mužů, neboť se ukázalo, že mají pro ztvárnění Trójanek mimořádný dar. Moderní zpracování klasické tragédie Trójanky a Hekaba v režii Jakuba Čermáka s ukrajinskými umělkyněmi, které v Česku našly dočasný azyl, se nesoustředí na současný vojenský konflikt, ale na oběti války obecně. Hraje pražský soubor Depresivní děti touží po penězích.



17/09 / 10:00

Střelecký stadion Lobzý

Krajské kolo

Cestářského rodea

Plzeňského

a Karlovarského

kraje 2022

Po dvou letech covidových omezení se letos opět uskuteční krajské kolo cestářského rodea jako dřív. Dovednostní soutěž v jízdě zručnosti s nákladním automobilem se sypací nástavbou každoročně pořádá Správa a údržba silnic Plzeňského kraje (SÚSPK). Je základní akcí v řadě soutěží, na které navazuje mistrovství republiky a Cestářské rodeo států V4, to vše pod patronací České silniční společnosti.

Poslední dva ročníky rodea proběhly bez diváků na středisku SÚSPK v Kralovicích. „Proto věříme, že se letošního kola obou krajů diváci dočkají a v hojném počtu se přijdou podívat v sobotu 17. září 2022 od 10 hodin na Armádní střelecký stadion Dukla v Plzni – Lobzích,“ říká hlavní organizátor Radek Šíma, provozní ředitel Správy a údržby silnic Plzeňského kraje.

Letošní rok přinese plno změn nejen v programu, ale i v počtu zúčastněných partnerů. Vedle tradičních složek integrovaného záchranného systému, jako je Armáda České republiky, Hasičský záchranný sbor Plzeňského kraje, Zdravotnická záchranná služba Plzeňského kraje, Policie České republiky, nebo BESIPu se představí i Celní správa České republiky, Vězeňská služba České republiky, Městská policie Plzeň, Český červený kříž nebo Muzeum na demarkační linii Rokycany.

Součástí doprovodného programu bude i seskok parašutistů Aeroklubu Plzeň – Bory, který se uskuteční v rámci závodu „Memoriál Josefa Ebra – finále českého poháru v parašutismu“, přelet vrtulníku Letecké záchranné služby z Líní, program pro děti nebo vystoupení kapely SEMTEX. Současně bude možné v areálu střelnice navštívit soutěž ve střelbě z malorážné pušky Pohár Svornosti.

V průběhu klání cestářů slavnostně předá vedení Plzeňského kraje silničářům druhý nákladní automobil Tatra Phoenix z projektu „TATRA do škol“.

Vstup na akci je zdarma. Více informací najdete na webových stránkách www.suspk.eu a www.plzensky-kraj.cz.

Akci podporuje Plzeňský kraj. Nad soutěží převzali záštitu hejtman Plzeňského kraje Rudolf Špoták spolu s náměstkem pro oblast dopravy Pavlem Čížkem a hejtman Karlovarského kraje Petr Kulhánek spolu se zastupitelem Janem Burešem, který má v gesci oblast dopravy.



KRAJSKÉ KOLO CESTÁŘSKÉHO RODEA PLZEŇSKÉHO A KARLOVARSKÉHO KRAJE 2022

17. září 2022 / 10:00 – 16:00 hod.
areál Armádní sportovní střelnice v Plzni-Lobzích



VSTUPNÉ ZDARMA

www.suspk.eu |  [SUSPLK](https://www.facebook.com/SUSPLK) | www.plzensky-kraj.cz |  [plzensky.kr](https://www.facebook.com/plzensky.kr)





15–17/09

Hala TJ Lokomotiva

Veletrh cestovního ruchu ITEP

Jeden z největších a nejzajímavějších mezinárodních veletrhů cestovního ruchu u nás je po strastiplných 2 letech konečně zpět! Kromě tradičních turistických informací z různých koutů naší domoviny i ze světa je připraven i bohatý doprovodný program, exotické cestovatelské přednášky nebo soutěže o hodnotné ceny.

Vstup na veletrh je opět zdarma. Více informací naleznete na www.itep-plzen.cz.



Více než stovka vystavovatelů z Česka, Německa, Slovenska nebo Rumunska představí krásy různorodých regionů, tamních zvyků nebo i chutnou gastronomii. S tématem gastronomie jsou spojeni i 2 z mnoha zajímavých hostů – Lukáš Hejlík a Tereza Bebarová. Herec a autor blogu a projektu Gastromapa o českých restauracích, kavárnách a bistrech Lukáš Hejlík bude hostem na ITEPu ve čtvrtek. V pátek se můžete těšit na herečku a moderátorku pořadu Peče celé Česko Terezu Bebarovou, která přijede představit svoji knihu Čas na pečení a také se zhostí účasti na páteční gastro show v podání Hotelové školy Plzeň, která bude v průběhu veletrhu připravovat řadu lahodných pokrmů.

„Přijďte soutěžit na ITEP a získáte nafukovací kruh Turistů Ráj z limitované edice a další hodnotné ceny.“

Uskuteční se také řada neobyčejných cestovatelských přednášek a velká pozornost bude věnována poutnímu cestování, které zažívá v posledních letech velký boom. Velká část expozice se zaměří na poutní stezky, které procházejí Plzeňským krajem, a v rámci veletrhu bude připravena interiérová poutní stezka, za jejíž absolvování získáte unikátní nafukovací kruh z limitované edice Turistů Ráj.

Veletrh ITEP samozřejmě myslí i na rodiny s dětmi. Pro děti je připravena celá interaktivní hala plná překvapení, vědomostních soutěží, pohybových aktivit, tvořivých dílen, workshopů a další zábavy.

Veletrh cestovního ruchu Plzeňského kraje



15–17/9/2022

Haly TJ Lokomotiva Plzeň

Čt–Pá: 10.00–18.00 / So: 10.00–17.00

Cestovatelské přednášky / Interaktivní zábava pro děti /

Kompletní turistické informace / Ochutnávky tradiční gastronomie

Vstup zdarma



23–28/09

FINÁLE PLZEŇ 2022



Filmový festival Finále Plzeň slaví pětáctřicetiny. Na šestidenní oslavu nachystal největší trhák uplynulého roku, zřehavé novinky, které teprve premiéra čeká, i snímky, které rychle prolétly kiny, ale určitě stojí za vidění. Vybírat můžete z hrané, animované, dokumentární, televizní, internetové, studentské, krátké i seriálové tvorby. Kromě ryze českých snímků jsou na programu i nejzajímavější filmy z Německa a Maďarska a zahraniční projekty, na kterých se podíleli čeští tvůrci. S bohatým programem pohádek si na své přijdou i děti. Celkově se uskuteční přes sto projekcí.

Všechny informace a vstupenky najdete na www.festivalfinale.cz.

35.
Finále Plzeň

Finále zahájí premiéra historického velkofilmu **Il Boemo** o skladateli Josefu Myslivečkovi s Vojtěchem Dykem v hlavní roli. Dále je na programu třeba exkluzivní předpremiéra dokumentu Oly Sommerové **Michael Kocáb – rocker versus politik**, ve Varech oceněný portrét legendy českého rapu **PSH Nekonečný příběh**, nejdražší film v české historii **Jan Žižka**, výrazný snímek **BANGER**. o jedné adrenalinové noci s Adamem Mišíkem natočený na mobilní telefon, komorní drama **Spolu** o autistickém chlapci se Štěpánem Kozubem a Veronikou Žilkovou, nebo třetí celovečerní film Miroslava Krobota s názvem **Velká premiéra**.

V předpremiéře se na plátno dostanou vybrané díly z nových minisérií **Král Šumavy** o legendárním převaděči, které natáčel David Ondříček v Plzeňském kraji, nebo detektivka **Docent** s Ivanem Trojanem v režii Jiřího Stracha. Jako jedni z prvních diváků uvidí festivalové publikum také druhý film Šimona Holého **A pak přišla láska...** a tajemný snímek **Světlonoc** Terezy Nvotové, který získal cenu na festivalu v Locarnu.

Sekce Manipulace mocí, která ve spolupráci s Pamětí národa zkoumá stopy politiky v audiovizuální tvorbě, se letos zaměří na 60. léta. Kromě známých filmů **Nebeští jezdci** o pilotech RAF a trezorovém dramatu **Ucho** s Radoslavem Brzobohatým a Jiřinou Bohdalovou zařadí i snímek tehdejšího studenta FAMU **Nezvaný host**, za který byl po roce 1968 vyloučen z fakulty. Program doplní Příběhy 20. století i procházky městem po stopách odboje a operací Silver A a Anthropoid.

Na své si na Finále přijdou i děti. Pro ně je připravena řada hravých pohádek jako **Zakletá jeskyně** a **Tajemství staré bambitky 2** nebo animované příběhy **Cesta do Tvojezemí**, **Myši patří do nebe**, **Mimi** a **Liza** či dokument o nečekaných zvířatech uprostřed metropole **Planeta Praha**.

Mimo to opět proběhnou diskuze s tvůrci, **autorské čtení Jiřího Mádla**, koncerty a večírky. Navíc se před Měšťanskou besedou, kde se Finále odehrává, o víkend koná i **Plzeňský festival vína**. Co může být lepší program na víkend?

Všechny filmy nabízí festival za téměř symbolické vstupné 100 Kč. V rámci akreditace dokonce lístek vyjde jen na 40 Kč. Předprodeje začíná 9. září. Spoustu výhod přinese nová festivalová aplikace, ve které milovníci filmu nejen najdou kompletní program a spoustu zajímavostí, ale koupí přes ni i vstupenky.



Plzeň | Klatovy | Horšovský Týn

Jsme hrdým partnerem filmového festivalu Finále Plzeň





05 a 19/09

Plzeň Plzeňský varhanní festival – podzim

Letos na jaře se uskutečnil patnáctý ročník Plzeňského varhanního festivalu. S ohledem k pozitivním ohlasům pořadatelé připravili na letošní září jeho volné pokračování – dva koncerty s mezinárodní účastí. Varhany Korandova sboru tak rozezní díla starých mistrů i varhanní improvizace. Na prvním koncertu mladý slovenský varhaník Martin Bako zahraje skladby Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, Johannese Brahmsa, Jána Levoslava Belly a varhanní improvizace. Za dva týdny se v kostele Západního sboru ČCE, Němejcova 2, Plzeň, můžete těšit na jedinečný varhanní koncert koncipovaný pouze z improvizací, a to postupně na dvoje varhany – krom nástroje na kůru uslyšíte také krásný barokní positiv z poloviny 18. století. Účinkovat bude profesor varhanní hry na Vysoké hudební škole v německém Regensburgu Markus Ruprecht. Oba koncerty začínají v 19 hodin, více informací najdete na www.plzenskyvarhannifestival.cz.



06/09 / 20:00

Nádvoří Plzeňského Prazdroje Dej více Plzni: KRHUT A KOZUB

Po odpoledním představení Divadla Spejbla a Hurvínka se první večer představí v Plzni vůbec poprvé ostravské duo Jiří Krhut a Štěpán Kozub. Můžete se těšit na skladby (nejen) z úspěšného debutu „Prásknu bičem“ a k tomu na větší než malou dávku svérázného humoru, kterým jsou oba protagonisté známí. Svými vokály je na desce i koncertech obohacuje písničkářka Barbara Kanyzová. Vstupenky v ceně 590 Kč zakoupíte na www.plzenskavstupenka.cz a na www.ticketportal.cz.



07/09 / 20:00

Saloon Roudná Po siréně swing!

Po prázdninové přestávce a dixielandovém festivalu pokračuje Pilsner Jazz Band s pravidelnými swingovými

tančírnami. První zářijovou středu zahájí tento orchestr v roudenském Saloону klasickým bigbanovým repertoárem – skladbami proslavenými jmény jako Duke Ellington, Count Basie, a jistě se najde i nějaká „millerovka“. Ve druhé půli večera vystoupí Swing Melody Sextet vedený trumpetistou Janem Veverkou. Zazní nejen americké jazzové evergreeny, ale též prvorepublikové písně R. A. Dvorského, Oldřicha Nového nebo aranžmány orchestru Karla Vlacha. Tančírně předcházi lekce s Lenkou Sekaninovou od 19 hodin, vstupenky zakoupíte na www.plzenskavstupenka.cz.



08/09 / 19:30

Americká 47 Janek Ledecký v LEHÁRU

Druhý zářijový čtvrtek vás čeká pěkná, pěkná, pěkná noc, kdy všechno bude fajn! Do Plzně totiž dorazí Janek Ledecký se svojí kapelou, se kterou se představí na Letní festivalové zahrádce Leháro, situované na adrese Americká 47. Janek se do povědomí fanoušků dostal jako frontman kapely Žentour, kterou v roce 1992 opustil a vydal se na sólovou dráhu. Mezi jeho největší hity patří například „Proklínám“, „Na ptáky jsme krátký“, „Všechno bude fajn“, „Pěkná, pěkná, pěkná“, nebo vánoční hit „Sliby se maj plnit o Vánocích“. Autorský je pak také podepsán pod muzikály Hamlet nebo Galileo. Vstupenky kupte na www.ticketlive.cz, více na www.leharofest.cz.



09/09–12/10

Plzeňský kraj XXX. Haydnovy hudební slavnosti

Jubilejní třicátý ročník festivalu letos připomene zejména rakouské skladatele období baroka a klasicismu a také 290. výročí narození Josepha Haydna a jeho lukavické angažmá. Na čtrnácti koncertech vystoupí 200 špičkových tuzemských interpretů, a festival dvakrát zavítá i do plzeňské katedrály. Záštitu nad letošním ročníkem převzal Mons. Tomáš Holub, biskup plzeňský, a Mgr. Pavel Šindelář, primátor města Plzně. Zahajovací koncert v Dolní Lukavici s Orchestrem Konzervatoře Plzeň se koná již 9. září a součástí festivalu je i výstava velkoformátových fotografií před plzeňskou konzervatoří. Kompletní program naleznete na straně 57, více informací na www.haydn-festival.eu.



15/09 / 19:00

**Nádvoří Plzeňského
Prazdroje**
Dej více Plzni:
MARIE ROTTROVÁ
– LADY SOUL

Druhý večer prvního ročníku festivalu Dej více Plzni vystoupí na nádvoří Plzeňského Prazdroje první dáma českého soulu Marie Rottrová s Big Bandem Septet Plus Orchestra a hostem Petrem Němcem. Na koncertě zazní mimo osvědčené hity i písničky ze začátku jejich kariéry, za něž si Marie Rottrová vysloužila přezdívku „Lady Soul“. Můžete se těšit na nestárnoucí hity jako „Lásko voníš deštěm“, „Ten vůz už jel“, „Skořápky ořechů“, „Markétka“, „Zřejmě letos nikde nejsou kytky“ nebo „S tím bláznem si nic nezačíněj...“. Jako host vystoupí plzeňský dětský pěvecký sbor Andílci. Vstupenky v ceně od 590 Kč jsou v prodeji na www.plzenskavstupenka.cz a na www.ticketportal.cz, najdete zde i zvýhodněné mezigenerační vstupenky pro tři, pro čtyři či pro pět

osob. Přijďte s rodinou, kamarády, spolužáky nebo sousedy společně strávit večer. Pobavíte se, ušetříte, a ještě podpoříte mezigenerační programy TOTEMu v Plzni.



16/09 / 19:30

Americká 47
Polemic v LEHÁRU

Tento pátek by si měli do kalendáře poznamenat především příznivci ska a reggae, do Plzně totiž míří legendární slovenská kapela Polemic, která patří již přes 30 let mezi nejzásadnější interprety tohoto stylu nejen doma na Slovensku, ale také u nás, kde má neméně početnou fanouškovskou základnu! Od svého založení v roce 1989 Polemic koncertovali v mnoha zemích po celé Evropě a předskakovali takovým legendám žánru jako jsou např. SKA-P, The Wailers, UB40 nebo The Scatalites. Nenechte si ujít jejich energický koncert, při kterém nezůstane jediná noha v klidu! Vstupenky koupíte na www.ticketlive.cz, více informací na www.leharofest.cz.



DIVADLO
SPEJBLA
A HURVÍNKA
Hurvíněk a nezvaný host

6. 9. 2022
13:30
NÁDVOŘÍ PLZEŇSKÉHO
PRAZDROJE



KRUIH
KOZUB

6. 9. 2022
20:00
NÁDVOŘÍ PLZEŇSKÉHO
PRAZDROJE

KONCERT

MARIE
ROTTROVÁ
LADY SOUL

15. 9. 2022
19:00
NÁDVOŘÍ PLZEŇSKÉHO
PRAZDROJE



17/09 / 19:30

Americká 47 Čechomor Kooperativa Tour v LEHÁRU

Opravdová hudební lahůdka na vás čeká tuto sobotu v polovině září na Letní festivalové zahrádce Leháro. Po dlouhých letech se totiž do Plzně vrací jedna z nejosobitějších českých hudebních formací, Čechomor! Kořeny kapely sahají až do roku 1988, kdy vznikla pod názvem I. Českomoravská nezávislá hudební společnost. Za dobu svého působení procestovali celou Evropu, Severní Ameriku, Rusko, Čínu, Mongolsko a Austrálii a spolupracovali s významnými umělci a soubory. Patrně nejvýraznější byla spolupráce s britským zpěvákem a skladatelem Jaz Colemanem a Collegiem českých filharmoniků, ze které vzešly „Proměny“, ověřené třemi Anděly. Vstupenky koupíte na www.ticketlive.cz, více informací na www.leharofest.cz.



22/09 / 19:30

Americká 47 J.A.R. v LEHÁRU

Roman Holý, Oto Klempíř, Michael Viktorčík, Dan Bárta, Robert Balzar, Pavel Bady Zbořil, Miroslav Chyška, Filip Jelínek, Radek Kašpar a František Kop alias Jednotka Akademického Rapu či J.A.R. chcete-li. Unikátní kapela na tuzemské hudební scéně se symbolickým datem založení 17. listopadu 1989 maká na nové desce a ještě před jejím vydáním vám v plzeňském Leháru připomene své veleúspěšné poslední album „Eskalace dobra“ a dojde jistě i na hity z předchozích desek, kterých má kapela víc než dost – prostě koncert, který chcete vidět! Vstupenky na www.ticketlive.cz, více na www.leharofest.cz.



22/09 / 19:00

KD Šeříková Legendy se vracejí II – Bumerang

Jiří Lang, poslední žijící legenda kapely Bumerang, dal dohromady muzikanty, kteří spolu s ním poprvé a naposledy zahrají výběr písní této legendy, jejíž kořeny

sahají až do roku 1972! Součástí akce je křest unikátního kompletu v přísně limitovaném počtu 550 kusů, který obsahuje LP, CD a DVD s dosud nevydaným filmem „Koncert“. Jako speciální host vystoupí skupina Turbo a během tohoto výjimečného večera se na pódiu představí také kapely Regenerace, Extra Band Revival a Beer Reminder. Těšit se můžete také na celou řadu významných hostů, jejichž jména jsou zatím přísně utajována, a ve vzduchu také visí otázka, zda také při takové koncentraci zkušených muzikantů nedojde k závěrečnému jamu... Nezbývá než se přesvědčit na vlastní oči, vstupenky jsou již v předprodeji na www.serikovka.cz!



23/09 / 18:30

Americká 47 Wohnout v LEHÁRU

UHN! – na plzeňskou Letní festivalovou zahrádku Leháro se chystá česká rocková stálice Wohnout v čele s bratrskou autorskou dvojicí Matěj a Honza Homolovi a stejnojmennou aktuální deskou! Wohnout patří léta mezi nevyhledávanější tuzemské živé kapely, a tak je jisté, že vás čeká páteční večírek se vším, co k tomu patří. Pojdte si užít rocen z posledních open air koncertů kapely v tomto roce! Kromě možnosti zakoupení standardních vstupenek v předprodeji i na místě, máte stejně jako u všech dalších akcích v Leháru možnost pořízení VIP vstupenky se vstupem na vyvýšenou terasu s výhledem na pódium, welcome drinkem a přednostní obsluhou. Vstupenky koupíte na www.ticketlive.cz, více na www.leharofest.cz.



27/09 / 20:00

KD Šeříková Inflagranti + Pepa Vojtek

Koncem září se v plzeňské Šeříkovce představí unikátní projekt, který tvoří dívčí elektrické smyčcové trio Inflagranti spolu s frontmanem skupiny Kabát, Pepou Vojtkem, který je známý také z mnoha muzikálových rolí jako např. Krysař (Štěpán), Hamlet, Galileo (otec Inchofer), Tři mušketýři (Athos), Kleopatra (Marcus Antonius), Golem (Vojtěch) nebo Angelika (de Peyrac). Nenechte si ujít jedinečné spojení tří krásných a křehkých hudebnic s jedním z našich nejoblíbenějších rockových zpěváků, kteří ve svém programu nabízejí hity od skupin jako Metallica, Queen, Europe a celé řady dalších v originálních aranžích a úpravách!

03/10–01/11 Plzeň Plzeňský podzim 2022

Třetí ročník festivalu Plzeňský podzim, který pořádá Česká píseň Plzeň, se ponese v duchu tématu Propojení hudbou. Na zahajovacím koncertě se tak třeba setká Antonín Dvořák a jeho Mše D dur s premiérou skladby Salve Regina mladého skladatele Tomáše Karpíška, která vznikla na objednávku sboru Česká píseň. Témata z obou děl budou propojena ve varhanní improvizaci Jiřiny Marešové. Na dalších koncertech vystoupí soubor Ševčík Quartet či dětské sbory Kajetán a Mariella. A na závěrečném koncertu zazní Requiem Zdeňka Lukáše nebo Meditace na staročeský chorál Svätý Václave Josefa Suka. Kompletní program naleznete v programové části Žurnálu, více informací na www.plzenskypodzim.cz.



05/10 / 20:00

Saloon Roudná Po siréně swing! Pilsner Jazz Band & Bee Band

75. večer pod titulem „Po siréně swing!“, který Pilsner Jazz Band pořádá od roku 2013 a prezentuje nestárnoucí swingové skladby let dvacátých a třicátých minulého století, se jako již tradičně koná první středu v měsíci. Kromě zmíněného plzeňského swingbandu vystoupí kapela z Jihlavy: Bee Band. Tato kapela se zaměřuje především na 20. a 30. léta, kdy rytmy jazzu a swingu ovládly svět. Mezi jejich oblíbené interprety patří Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Billie Holiday, Nat King Cole, ale také Zuzana Navarová nebo Karel Plíhal, kteří oživilí hity 30. let na české scéně pomocí textů Josefa Kainara. Tančírně předchází lecke s Lenkou Sekaninovou od 19 hodin, vstupenky zakoupíte na www.plzenskavstupenka.cz.

07/10
20:00

KD Šeříková Protheus

Textař a frontman metalové kapely Dymytry vydává svoje první sólové album „Závislosti“ a vyráží na stejnojmenné turné. Celkem dvanáct exkluzivních koncertů po celé ČR, které by si neměl nechat ujít žádný fanoušek rockové muziky. Protheus na své první desce vsadil na melodie, chytlavé refrény a texty. Kdo by čekal, že se jeho tvorba bude podobat té od Dymytry, bude velmi překvapen. Protheus postavil kapelu z mu-

zikantů velmi zvukných jmen, sám svoji kapelu označuje jako all stars team.



20/10 / 20:00

KD Šeříková Eva Urbanová & Barock

Operní diva světového formátu Eva Urbanová bude hlavní hvězdou exkluzivního pořadu s názvem „Druhá tvář“, který zavítá 20. října do plzeňské Šeříkovky, a je opravdu na co se těšit! Eva Urbanová v tomto projektu totiž předvede svůj široký pěvecký a výrazový rejstřík v muzice, kterou má tak ráda: rockové a popové hity kapel Queen, Nightwish, Vangelis, Scorpions, Nazareth, ale i pěveckých legend Andrei Boccelliho, Il Divo a mnoha dalších. O hudební doprovod se postarají vynikající hudebníci z formace Barock, ve které se klasický smyčcový zvuk se sóly koncertního mistra brněnské filharmonie Pavla Wallingera snoubí se skvělou rytmickou sekci v čele s kytarovým magem Adamem Malíkem. Jedná se o premiéru tohoto exkluzivního projektu pro plzeňský region, k čemuž byly vybrány prostory Šeříkovky pro jejich vynikající akustiku.

Plzeň
Koterovská náves

2.10. 2022
10:00 - 16:30

Medový jarmark

Pořádá MQ Plzeň 2 - Slovany pod záštitou starosty Lumira Auzhenbrennera.

11:00 PŘEDNÁŠKA v sokolovně na téma: VČELÍ PASTVA A KLIMATICKÁ ZMĚNA
Host: Miroslav Ševčík, předseda Společnosti pro rozvoj včelářství MŠK

prodej medových produktů	10:00 Plzeňští heligonkáři	nabídka regionálních potravin
	11:15 Plzeňský MLS	
	13:30 Kuchařská show	
výstava "Včely" v sokolovně	14:45 Sebranka band	zábavný program pro děti

tematický fotokoutek


27/09 / 17:00

Velké divadlo DJKT

120 let Velkého divadla

– výstava

Přesně v 11:30 dne 27. září to bude 120 let od okamžiku, kdy byla za zvuku fanfár otevřena nová budova městského divadla – dnešního Velkého divadla. Nyní se můžete vydat na vzrušující cestu do jeho dávné historie. Jak se vůbec myšlenka o novém divadle zrodila? Co původně stálo na jeho místě? A jak mohlo divadlo vypadat, kdyby město vybralo jiný architektonický návrh?

Dozvíte se podrobnosti vyložené z archivů, starých spisů i dobového tisku. Prohlédnete si vzácné fotografie, výkresy a stavební plány. Budete moci zavzpomínat, jak se budova i svět kolem ní proměňovaly, jaké restaurátorské zásahy jí navracely kouzlo a jak se změnila až do podoby, kterou známe dnes. Dozvíte se ale také, kolik co stálo, jaký byl počet míst v hledišti, kolik žárovek osvětlovalo interiér, kolik mělo divadlo zaměstnanců, nebo jak to vlastně bylo s názvem divadla.

Výstava bude rozdělena do dvou částí. První bude umístěna venku a bude volně přístupná na jižní terase divadla (u sochy J. K. Tyla). Další výstavní panely budou instalovány ve Velkém divadle, kde bude možné si je prohlédnout vždy hodinu před začátkem představení a také v rámci komentovaných prohlídek až do konce roku.

Slavnostní vernisáž proběhne 27. září od 17:30 hod. u sochy J. K. Tyla a můžete se těšit na ukázkou ze slavnostního programu, kterým bylo před 120 lety divadlo otevřeno.


31/08–14/09
**Městská beseda
Obludarium**

Časy potulných komediantů, kočovných cirkusů, němých grotesek a zmizelou atmosféru nočních šantánů a kabaletů – to všechno připomene obnovená premiéra legendárního varietního show Divadla bratří Formanů Obludarium. Představení tvoří volný sled rozmanitých čísel, výtvarně a herecky působivých okamžiků a drobných příběhů, spojených jednotným tématem, kabaretní atmosférou a netradičním prostorem speciálně postaveného stanu na zahradě Městské besedy. Diváci uvidí siláka, který vládne oslnivým hlasem, vousatou zpěvačku, mořskou pannu, krasojedkyni či tři české velké hlavy – to vše za doprovodu kapely. Začátek představení je vždy od 19:30 hod.


06/09 / 13:30
**Nádvoří Prazdroje
Dej více Plzni:
DIVADLO SPEJBLA
A HURVÍNKA**

Festival Dej více Plzni přiváží do Plzně hned tři lahůdky, ta první zve šestého září děti i dospělé na představení Divadla Spejbla a Hurvínka: Hurvínka a nezvaný host. Jak název napovídá, u Spejblů jednoho dne zaklepe nezvaný host. Nejenže je nezvaný, ale navíc je úplně jiný než kdokoliv a cokoliv, co znáte. Člunozobec má opravdu nezvyklé potřeby a rituály a není možné s ním společný prostor sdílet. Navíc všechno ví, všude byl a nepatří na něj žádné logické argumenty, se kterými na něj Spejbl vyrukuje. Zato Hurvínka, ten si ví vždycky rady, na něj je i Člunozobec krátký, anebo je to naopak? Představení je vhodné pro děti od 4 let, délka je 45 minut. Vstupenky v ceně 250 Kč jsou v prodeji na www.plzenskavstupenka.cz a na www.ticketportal.cz.


11/09 / 13:00
**Městská beseda
Aladin**

Rodinné divadelní představení „Aladin“ zve do světa příběhů „Tisíce a jedné noci“. Vypráví barvitý příběh chlapce

Pro děti i dospělé

NOC
VĚD
CŮ

10D
9D
8D
7D
6D
5D
4D
3D
2D
1D



Okuste vědu
Všemi **SMYSLY**

30. 9. 2022 | od 18:00
do 22:00

Plzeň | Bory | Kampus ZČU

www.nocvedcu.cz

NÁRODNÍ KOORDINÁTOR

LOKÁLNÍ KOORDINÁTOR

DALŠÍ PARTNEŘI

ZA PODPORY





Aladina, který se prolíná s vyprávěním o králi Šahriarovi a statečné a moudré Šeherezádě. Dospívající chudý chlapec Aladin díky získané kouzelné lampě zázračně zbohatne. S pomocí džina, který splní každé jeho přání, se stane majitelem nádherného paláce, do kterého přivádí i svoji novou lásku – princeznu Badralbudur. Matěj Forman spolu s autorským týmem vytvořil magické představení, kde pomocí loutek, stínohry, výtvarné dekorace i působivého hlasu a hudby ožívají karavany velbloudů. Představení v délce 60 minut je vhodné pro děti od 5 let.



12/09 / 19:00

Divadlo Pluto My Fair Lady

Po necelých třech letech se na prkna Divadla Pluto vrací divácky úspěšný světový muzikál My Fair Lady s Kamilou Kikinčukovou a Radkem Zimou v hlavních rolích. Jeho obnovenou premiérou otevírá Divadlo Pluto svou další sezónu. V dalších rolích se pak můžete těšit na Bronisla-

va Kotiše, Miloslava Krejsu, Moniku Švábovou, Dalibora Tolaše, Jitku Kubištovou a další. Do konce roku pak Divadlo Pluto chystá ještě třeba 11. ročník minifestivalu Česky Hezky, na který dorazí například Jan Čenský, Iva Pazdřerková nebo Daniel Hůlka.



13/09 / 19:30

Měšťanská beseda Drobečky z perníku

Barová zpěvačka Evy je člověk plný lásky a života, a hlavně miluje srandu a své přátele z branže, ke kterým se vrací z protialkoholní léčebny domů. K jejím životu patří i o deset let mladší mileneček a nedospělá dcera, která je dospělejší než její matka a svojí kurážnou povahou jí ukáže správnou cestu, jak žít. V dojemné komedii inspirované skutečným příběhem exceluje Simona Stašová.



18/09 / 19:30

Měšťanská beseda Velké lásky v malém hotelu

Bláznivá komedie s Lukášem Vaculíkem v hlavní roli vypráví o tom, že ani člen vlády by si neměl nic začínat s vdanou sekretářkou. A pokud si k záletům navíc vybere hotel, kde je i jeho manželka, a zdejší čínská obsluha mu moc nerozumí, je to přímo katastrofa. To potom potřebuje spolehlivého tajemníka, který dokáže vyrobit takové alibi, nad jakým zůstává rozum stát. Když se do toho připelete puritánská poslankyně a další podváděný manžel, je jasné, že v hotelu vypukne peklo. Dále hrají Adéla Gondíková / Betka Stančková, Mahulena Bočanová / Olga Želenská, Filip Tomsa, Ivana Andřelová a další.

TIP NA ZÁŘÍ



06/09 / 16:00

Mlýnská strouha Průvod Vendelín

DJKT zve všechny příznivce divadla a kultury vůbec, aby se opět připojili k Průvodu Vendelín. Ten již posedmé symbolicky otevře novou divadelní sezónu. Průvod vyjde jako každoročně z Mlýnské strouhy a přes sadový okruh dojde k Velkému divadlu. Zde bude od 16:30 připravený program v podání všech uměleckých souborů. První ročník průvodu se uskutečnil v roce 2014 a byl pojmenován po významné osobnosti plzeňské kultury – Vendelínu Budilovi, který v roce 1902 stál u otevření Velkého divadla a jako jeho ředitel zde působil deset let. Proto účastníci s sebou nesou v čele průvodu trojrozměrnou podobiznu Vendelína Budíla stylizovanou podle jeho nejslavnější role – Krále Leara, kterou Budil jako herec nastudoval celkem třikrát.



19/09 / 20:00

Divadlo Dialog Oblomov

Ruský šlechtic Ilja Iljič Oblomov je milý, citlivý, a navíc čerstvě zamilovaný. Životem proplouvá zasněně a bezstarostně až do chvíle, než od něho jeho nejbližší přátelé začnou očekávat, že překoná svou pohodlnost,

přestěhuje se, zasnoubí a bude společensky žít. Jenže s každým důležitým rozhodnutím se Oblomov trápí víc a víc a z takového soužení mu naskakuje jedno ječné zrno za druhým. Jak moc je bezvýhodná situace, kdy i obluda v kádi na náměstí projevuje větší životní elán než on a kdy hrozí, že Ilja Iljič ve své váhavosti a bezbřehé lenosti shnije zažíva? O tom, že učinit závažný životní krok je těžké v každém čase, je inscenace Divadla JakoHost.



21/09 / 19:00

Měšťanská beseda Jsme muzikál! v Besedě

Členové muzikálového souboru DJKT vystoupí trochu netradičně v Měšťanské besedě. Zaspívají populární hity ze slavných světových i českých muzikálů, které z repertoáru plzeňského divadla neznáte! Přijďte si užít známé herce na jinou scénu, než kde je vidáte obvykle.



24/09 / 19:00

Malá scéna DJKT FUN HOME

Grafický román FUN HOME nashbíral celou řadu ocenění, The Guardian ho dokonce zařadil mezi 100 nejlepších knih 21. století. Hudebně-divadelní adaptace knihy vzešla ze spolupráce Jeanine Tesori a Lisy Kron. Příběh zrcadlí americkou kulturu a společnost 70. let rozpracovává řadu klasických i neotřelých témat, jako je život v pohřebním ústavu, rodinné vztahy, sexualita a coming out, dospívání. S jeho upřímností a opravdovostí se může divák snadno ztotožnit, i když pochází z úplně jiného prostředí.



25/09 / 19:00

Malá scéna DJKT Králičí nora

V rámci Mezinárodního festivalu DIVADLO představí letos DJKT domácí soubor v inscenaci Králičí nora. Ta je na programu i 25. září v 19 hodin na Malé scéně. Emočně silné drama, které umí šokovat, dojmout i rozesmát.

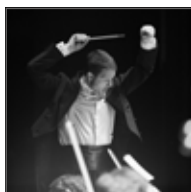
Inszenaci stvořil americký dramatik a scenárista David Lindsay-Abaire. Manželský pár, který se snaží vypořádat s krutou ránou osudu, ztvární Jana Ondrušková a Martin Stránský, po jejich boku se představí Klára Kuchinková a Jana Kubátová. Vedle zkušených členů souboru uvidíte také mladé talenty – alternujícího studenta Pražské konzervatoře Kryštofa Švehlíka a studenta DAMU Marka Frňku.



27/09 / 19:00

Nová scéna DJKT Lady Macbeth – 1865

Slavný příběh ženy, kterou její touha přivede na krvavou cestu, očima uznávaného choreografa Libora Vaculíka. Povídka ruského spisovatele Nikolaje Semjonoviče Leskova z roku 1865 se stala podkladem pro operu Dmitrije Šostakoviče Lady Macbeth Mcenského újezdu, jejíž uvedení v počátku třicátých let minulého století vyvolalo nevoli sovětského diktátora Stalina natolik, že celá tamější hudební moderna byla zavržena jako formalistická až vulgární. Choreograf a režisér Libor Vaculík vybral pasáže Šostakovičovy hudby pro taneční drama na jevišti Nové scény, v němž mimo jiné vyniká síla uměleckého prožitku sólistky Jarmily Hruškociové v hlavní roli.



28/09 / 19:00

Velké divadlo DJKT 120 let Velkého divadla – koncert

Slavnostní koncert ke 120. výročí otevření Velkého divadla. V tento slavnostní večer zazní v podání orchestru a souboru opery DJKT Dvořákova předehra Můj domov a Beethovenova symfonie č. 9 S Ódou na radost. Předehra Můj domov je součástí scénické hudby, kterou Dvořák zkomponoval na žádost vedení Prozatímního divadla ke hře Františka Ferdinanda Šamberka Josef Kajetán Tyl, která pojednává o počátcích českého divadelnictví. Tato oblíbená skladba s vazbou na osudy J. K. Tyla včetně jeho pobytu v Plzni mimo jiné zpracovává i téma písně Kde domov můj. Druhá část večera bude patřit Beethovenově poslední dokončené symfonii zhubebňující i proslulou Schillerovu básně Óda na radost, jež přináší poselství o bratrství všech lidí.



do 12/09

Prostor U Zvonu Ukrajinský svět Marie Prymačenko

Jedním z cílů ruské agrese na Ukrajinu je zničení ukrajinské kultury a jejího národního dědictví. Symbolem tohoto aktu se hned v prvních dnech války stala zkáza Vlastivědného muzea v Lvankově, jež uchovávalo díla lidové malířky a přední představitelky naivního umění Marie Prymačenko (1918–1997). Část prací byla zachráněna pouze díky digitalizaci a Národní centrum kultury ve Varšavě je nyní prezentuje na různých místech světa. Venkovní výstavu tvoří fotografie jedenácti obrazů, jež vznikly v letech 1936–1988 a představují neobyčejně pestrý svět plný fantazie, který ožívují podivná tvorová, zvířata, rostlinné motivy, ale i pohádkově pojaté výjevy ze života. Výstava se koná v rámci festivalu Kulturní léto Západočeské galerie s Pivotečkou a v rámci PL in PLzeň – Cyklu polských kulturních akcí v Plzni.



do 28/09

Západočeská galerie Kubišta, Pinkas, Sekal et al. Akvizice ZČG z let 2012–2021

Výstava ve výstavní síni „13“ návštěvníkům představuje vybrané nejvýznamnější autory a jejich díla, jimiž galerie obohatila v posledním desetiletí své fondy. Sbírkou umění 19. století doplnila díla Gabriela von Max, Ludmilly von Flesch-Brunningen, Augusta Piepenhagena či Hippolyta Soběšlava Pinkase. K nejvýznamnějším akvizicím ZČG patří tři lepty Bohumila Kubišty z raného období, z umění období od padesátých let po současné umění pak sochy Zbyňka Sekala a práce Ivana Sobotky a Viktora Karlíka. Významné jsou i akvizice prací zásadních regionálních autorů meziválečných let, Josefa Hodka, Bohumila Krse, Františka Poříčkého a Josefa Tetínka. Současné regionální umění obohatily nákupy děl Jiřího Patery a Milana Maura. V rámci doprovodného programu je pro děti a rodiče na 8. září v 16 hodin připravena tvůrčí dílna pod názvem Příběh čarodějnice a 14. září v 17 hodin bude komentovaná prohlídka s Petrem Jindrou, autorem a kurátorem výstavy.



26/08–30/10

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze Jan Knap – Cesta Svaté rodiny

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze zve na výstavu obrazů renomovaného, povětšinou v zahraničí vystavujícího, malíře Jana Knapa. Tématem jeho prací je v posledních desetiletích Svatá rodina. Obrazy jsou divácky přitažlivé a srozumitelné. Jan Knap odešel po roce 1968 z Československa do exilu. Působil v Německu, Brazílii, USA a Itálii. Byl i v americkém námořnictvu. Nyní žije v Plané u Mariánských Lázní. Maluje Svatou

TIP NA ZÁŘÍ



září

Do dosud nezrekonstru- ovaných interiérů od Adolfa Loose

V Plzni se dochovalo osm jedinečných interiérů od světoznámého architekta Adolfa Loose. Do šesti z nich je možné se vydat v rámci komentovaných prohlídek. První trasa vede do bytu Voglových a bytu Krausových, druhá do Brummelova domu, nejceněnější z plzeňských realizací. Třetí trasa představuje Semlerovu rezidenci. Jde o jediný byt v Loosově stylu v Plzni, kde najdeme unikátní princip tzv. Loosova raumplanu. Prohlédnout si tuto realizaci bude možné po několikaleté rekonstrukci od 23. září! Čtvrtá, příležitostná trasa návštěvníky vede do dvou dosud nezrekonstruovaných interiérů, do bytu rodiny Huga Semlera a apartmánu Richarda Hirsche. Letos budou už jen dva termíny těchto prohlídek, a to v sobotu 10. září a v pátek 28. října při příležitosti plzeňských oslav vzniku republiky, tak si je nenechte ujít. Více informací na www.adolfloosplzen.cz.

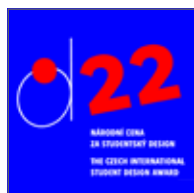
rodinu a svůj výraz našel v klidné a prozářené harmonii. Postavy lidí, andělů a zvířat o sobě vědí, pracují na společné věci, neplývají gesty. Jsou spolu. Západočeské muzeum u příležitosti výstavy vydalo obsáhlou publikaci „Můj obraz je jako pohazení chudáka“.



30/08–15/10

Galerie Ladislava Sutnara zapaz Ukrajina

Když vypukla válka na Ukrajině, kulturní a vzdělávací instituce po celé Evropě zřídily nové programy a možnosti na podporu umělců a výzkumníků, kteří byli nuceni zemi opustit. Kurátor Jan Van Woensel v reakci na tyto události připravil projekt zapaz („ted“). Jde o platformu pro začínající umělce a kurátory z Ukrajiny, v jejímž rámci se lze díky štedré podpoře Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara zapojit do rezidenčního a výstavního programu. Dorazilo více než 150 přihlášek, z nichž byly nakonec vybrány dvě umělkyně a jedna kurátorka. Kateryna Tsyhykalo, Mariia Ralemska a Alyona Tokovenko z Kyjeva jsou tak prvními účastnicemi programu zapaz a od srpna do října pracují na site-specific projektech a výzkumu. Vernisáž výstavy proběhne 27. září v 18 hodin.



09/09–01/10

DEPO2015 Nový (z)boží Nominace!!!

DEPO2015 hostí po celé září výstavu nominovaných prací studentů přihlášených do klání o Národní cenu za studentský design 2022. Tématem letošního ročníku je vizuální komunikace neboli grafický design, užitá a reklamní fotografická tvorba vztahující se k designu, graffiti, digitální média nebo třeba motion design. Výstavu uzavře v pátek 30. září v 17 hodin slavnostní vyhlášení výsledků.



16/09–13/11

Galerie města Plzně JAN STOLÍN – DEPOZICE

Galerie města Plzně představí unikátní výstavu autora Jana Stolína. Neobvyklou

instalaci s barevným světlem, barevným stínem a barevnou projekcí, která promění neutrální výstavní prostor v dramatickou barevnou „architekturu“. Autor svou barevnou hrou s prostorem nenásilně vtáhne diváka do kouzla vizuálních her. Protikladem této světelné instalace budou jednoduché pastelové kresby, které mají až meditační charakter. Vernisáž výstavy proběhne 15. září v 17 hodin.



od 23/09

Klatovská třída 110 Semlerova rezidence se otevírá

Po téměř desetileté rekonstrukci Západočeská galerie otevírá Semlerovu rezidenci, nejvýznamnější a nejrozsáhlejší realizaci dle konceptu Adolfa Loose v Plzni. Detailní projekt připravil Loosův žák Heinrich Kulka. Bytový dům rodiny Oskara a Jany Semlerových s interiérem jejich bytu patří k předním památkám moderní architektury ve střední Evropě. Byt nemá klasická podlaží, je vestavěn do poloviny domu, kde se jednotlivé prostory různých výšek v šesti úrovních soustřeďují kolem centrální obytné haly (princip tzv. Raumplanu). Vstupenky lze zakoupit na www.semmler.cz a www.adolfloosplzen.cz nebo v Infocentru na náměstí Republiky a v Infocentru Paluba Hamburk u Hlavního nádraží; tel.: 378 035 330.

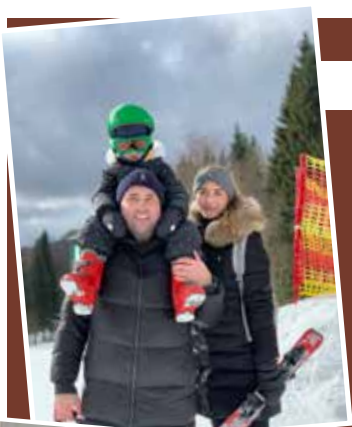


24–25/09

14:00–20:00

Víkend otevřených ateliérů „Plzeň tvořivá“

Poslední zářijový víkend se již po šesté otevírají ateliéry umělců, malířů a sochařů v Plzni a okolí. Je to jedinečná šance osobně poznat výtvarníky, nahlédnout do zákulisí jejich tvorby, ale také zdarma zhlédnout galerijní sbírky. Návštěvníci si mohou sami vyzkoušet socháň z porobetonu a tvorbu mozaiky. V PAPIRNÉ (Zahradní ul., Plzeň – Slovany) pak budou připraveny drobné výtvarné aktivity pro děti i dospělé a také výstava výtvarných děl. Celkem se na návštěvníky těší přes 100 výtvarníků na cca 50 místech v Plzni, Klatovech, Horní Bříže, Veselí nad Úhlavou a dalších místech Plzeňského kraje. Mapu a program najdete na www.otevreneATELIERU.cz. Vstupné je zdarma.



Na cestách s Romanem Zarzyckým

Z dob dětství mám tradiční a možná obyčejné vzpomínky, byly to dětské letní tábory. Můj tábor byl v malém městečku na Moravě, v blízkosti tehdejší ruské vojenské základny, trávil jsem tam čas rád. Nezapomenu třeba na koupání v řece, nebo jak jsem lezl za děvčaty na marodku, protože tam odsud neměly kam utéct (smích).

„V Plzeňském kraji mám rád Železnorudsko a s dětmi milujeme plzeňskou Zoo.“

Pak mám hezkou vzpomínku na maďarský Balaton a Východoněmeckou Rujánu. Tedy dvě lokace, kam se mohlo cestovat na zahraniční dovolenou bez výjezdní doložky. I své děti posílám na tábory, protože to chvílkově vypnutí od běžného života, od mobilních telefonů, televize a třeba posezení u táboráku s přáteli – to dnes mezi lidmi chybí. Možná to zní jako klišé, ale já na to mám hezké vzpomínky.

A kam bych pozval čtenáře na své oblíbené místo v Plzeňském kraji? V současné době mám rád dvě místa. První je samozřejmě Železnorudsko, ať už je to jedno z jezer nebo některý z vrcholků Šumavy, kam velmi rád jezdím třeba na lyže s malou. Bohužel tam netrávím už tolik času. Co na těchto místech nemám rád, je cesta tam. Je velmi členitá a klikatá (smích). Druhým místem, které mám rád a které milují i moje děti, je plzeňská Zoo. I když by se mohlo

zdát, že o ní mluvím, protože je v mojí gesci jako člena městské rady, není to tak. Je to atraktivní místo, které je jednou z nejhezčích Zoo u nás. Naše děti milují krmení tučňáků a žiraf. Mladší dcera objevila netopýry a kulany a vrací se tam za nimi. Zoo má skvělou sekci Noční svět a Motýlí pavilon, bude tam nová voliéra pro plameňáky a máme nový výběh pro berberské lvy. Ty mám velmi rád, je to překrásné zvíře. I proto jsem hrdým kmotrem několika lvů právě v naší Zoo.

Pokud mám zmínit nějaká oblíbená místa, která mě zaujala mimo Českou republiku, je to Gibraltar, různé španělské ostrovy. V době, kdy jsem ještě nebyl v politice, jsem hodně cestoval. Teď na to čas příliš nemám. Míst, která jsou něčím unikátní, je mnoho. Jako bývalý ředitel plzeňského hokeje jsem třeba absolvoval s hráči Evropskou ligu – cestu Švédsko, Finsko, které mají mimořádně původní přírodu. Co mě letos ale hodně překvapilo, bylo premiérově Toskánsko. S rodinou jsme se totiž rozhodli vyrazit neplánovaně autem do Itálie. Chtěli jsme se vyhnout klimatizovaným letům a potížím aktuálně s tímto cestováním spojeným. Bylo to tedy spontánní rozhodnutí vyjet klasičky na jezero Lago di Garda. Na místě jsme se rozhodli protáhnout cestu do Toskánska, které je velmi hezkou, cenově přívětivou destinací, a tak trochu jinou Itálií. Opravdu jsem byl překvapen a dá se říci i okouzlen odlišností této části země. Pro mě to byla vůbec první dovolená, která nebyla naplánovaná od A do Z, řídili jsme se náladou a pocitem. Dovolená ze dne na den, nabitá zážitky a přítomností blízkých. A zbytek prázdnin, po práci, jsem trávil krátkými výlety na kole i pěšky, v nejbližším okolí Plzně, s ženou a dcerami. I to je pro mě celkem nově objevený relax, který všem doporučuji.

Roman Zarzycký,

náměstek hejtmana Plzeňského kraje pro oblast ekonomiky, investic a majetku



září

Zámek Zbiroh Prohlídka hradu a zámku

Zámek Zbiroh píše svoji bohatou historií už osm století. Přezdívá se mu zámek tří císařů, neboť jej vlastnil Karel IV., po něm jeho syn Zikmund Lucemburský, a nakonec i Rudolf II. Habsburský. Na hradním nádvoří z jaspisové skály vyrůstá nejstarší, samostatně stojící hlásná věž v Čechách a o pár schodů níže se můžete zadívat do zdánlivě nekonečné hloubky jedné z nehlubších studní v Evropě, která měří neuvěřitelných 163 m. V zámku si návštěvník může prohlédnout salonky laděné vždy do určitého období počínaje 12. stoletím, tedy románským obdobím přes gotiku, renesanci, baroko, secesi až do současnosti. Nejkrásnější místností zámecké části je pak Muchův sál, kde Alfons Mucha namaloval Slovanskou epopej. Více informací najdete na www.zbiroh.com.



září

Univerzita třetího věku Zápisy do programů

Univerzita třetího věku ze Západočeské univerzity v Plzni nabízí pestrou škálu prezenčních přednášek z oblasti práva, literatury, mykologie, historie Plzně, Českých dějin nebo tajemství písma, trénování paměti a mnoho dalších. A že nejste z Plzně? Nevdí! Možná máte blízko některou z jejich 17 poboček, které sahají od Aše až po Zbiroh. Raději byste studovali z pohodlí domova? Také nevdí! V tom případě si jistě vyberete z přednáškových cyklů, které proběhnou pouze on-line formou. Univerzita třetího věku je určena seniorským posluchačům a osobám v invalidním důchodu bez ohledu na délku předchozího vzdělání. Zápisy do programů probíhají do září průběžně na všech pobočkách. Více informací na www.u3v.zcu.cz.

TIP NA ZÁŘÍ



od 10/09

Zoo Září v Zoo

Slavnosti babího léta, Festival tradičních řemesel

a dovedností k užitku i potěše STATEK 2022, Svatováclavské soutěživé putování za medvědy a řadu dalších akcí nachystala na první podzimní měsíc plzeňská zoologická a botanická zahrada. Program, který pobaví děti i dospělé, se tu bude odehrávat každý víkend. Největší akcí budou oblíbené Slavnosti babího léta, které jako každoročně nabídnou tradiční výstavu jiřínek od jejich předních pěstitelů. Letošní ročník však bude ve spolupráci s Hospodou na statku především místem pravého moravského vinobraní. K ochutnání zde budou kvalitní jihomoravská vína, stejně jako stále oblíbenější burčák. Třetí zářijový víkend připraví na Lůftnerce parádní podívanou zruční řemeslníci. Návštěvníkům ukáží, jak se pletou košíky, jak vzniká umělecká kovařina nebo co obnáší hrnčířské řemeslo. A děti si budou moci vyzkoušet praní v neckách a na valše, či vyzkoušet různé tvořivé dílničky.



03/09 / 14:00–21:15

Starý Plzenec Městské slavnosti

Proluka ve Smetanově ulici ve Starém Plzenci se opět stane místem, kde bude hrát hudba a lidé se budou bavit. Nejprve tu vystoupí žáci místní ZUŠky. Po nich se pak na scéně vystřídají osvědčená jména: Eges, ABBA STARS a The Beatles Revival s Karlem Kahovcem. Doprovodný program nejen pro děti nabídne originální deskové hry Jiřího Šebesty, dětské dílničky, skákací hrad nebo řetízový kolotoč. Jarmark zase nabídne rozmanité občerstvení. Vstupné je 50 Kč, děti do 6 let a ZTP/P zdarma.



06 a 15/09

Nádvoří Plzeňského Prazdroje Dej více Plzni

Po úspěšném loňském ročníku Dej více Praze je Dej více Plzeň další z rodiny Dej více festivalů s dobročinným přesahem. Festival se zaměřuje v daných místech na zviditelnění neziskových projektů, v souladu se svým poselstvím, že malé divy dokáží velké věci a je dobré o nich nejen vědět,

**18/09 / 11:00**

Náměstí Republiky

Škoda FIT půlmaraton

posedmé rozběhá Plzeň

Už je to zase tady! Sedmý ročník závodu v běhu na 21,097 kilometrů Škoda FIT půlmaraton odstartuje v neděli 18. září v 11 hodin na náměstí Republiky. Ale nejen to! Kromě dlouhé trati vedoucí areálem Škodovky je připraven ještě Konplan Rodinný běh, Puma štafeta 2x10 nebo NN štafeta 4x5 km.

„Škoda FIT půlmaraton připravujeme už posedmé a máme velkou radost, že si získal obrovskou popularitu a zařadil se k nejoblíbenějším závodům v Česku. Jeho trasa nabízí unikátní proběhnutí naším areálem a parkem,“ říká Milan Kosař, Vice President Communications ve Škoda Group, hlavního organizátora závodu.

Převážně asfaltová trať půlmaratonu už tradičně vede jedním okruhem přes Borská pole a Borský park, pak pokračuje dále přes Tyršův most do Doudlevec. Lákavým zpestřením je právě Škoda sport park a celý areál Škodovky, který je jinak pro veřejnost nepřístupný. Skrz sadový okruh se pak závodníci vracejí na náměstí, kde organizátoři připravili zábavný doprovodný program.

Pro ty, kteří se necítí na celou délku trati, jsou připraveny štafetové závody Puma 2x10 kilometrů nebo 4x5 kilometrů. Mezi rekreačními běžci je pak oblíbený kratší Konplan rodinný běh a děti mohou změřit své síly ve své kategorii v rámci dětského běhu. Na své si tak přijde celá rodina.

Letos organizátoři navýšili kapacitu hlavního běhu na neskutečných patnáct set běžců. Závodníci se mohou registrovat on-line na stránkách <https://eventreg.cz/cz/registrace/login.html> nebo až na místě v den akce.

ale být někdy u toho. V Plzni, kromě skvělých kulturních zážitků, návštěvníky čeká také představení mezigeneračních programů plzeňské neziskové organizace Mezigenerační a dobrovolnické centrum TOTEM, z.s. V rámci festivalu vystoupí umělci, kteří již generace svým uměním propojují, mají publikum namíchané ze všech věkových kategorií. Těšit se můžete na představení Divadla Spejbla a Hurvínka, Hurvínka a nezvaný host, koncert ostravského dua Jiří Krhut a Štěpán Kozub a koncert Marie Rottrové. Kompletní program naleznete v programové části Žurnálu, vstupenky zakoupíte na stránkách www.plzenskavstupenka.cz a také na www.ticketportal.cz. Celý festival se ponese v duchu hesla – Umění Porozumění Propojuje Generace.

**09/09 / 09:00–18:00**

Náměstí Republiky Den vědy a techniky

Začátkem školního roku zaplní opět náměstí Republiky přes třicet expozic, připravených pod taktovkou Zápaadočeské univerzity v Plzni spustit svůj vědecký koncert. Přijďte se i vy přesvědčit, že věda může být i zábava a není třeba se jí bát. Vyzkoušíte si například simulátor padákového kluzáku, uvidíte, k čemu je v horkých dnech dobré tzv. chytré okno, nebo jak fungují elastické stroje a roboty ovládané pomocí magnetického pole. Čekají na vás termokamery, virtuální realita, trenážer studentské formule, ale i repliky pravěkých nástrojů, nejrůznější šifry a mnoho dalšího. Vstup je zdarma, podrobné informace najdete na www.dnyvedy.cz.

**09–11/09**

Kašperské Hory Historické městské slavnosti

Je tomu už 450 let, co Kašperské Hory obdržely od císaře Maxmiliána II. pečeť a městský znak. A to si zaslouží parádní oslavu! Připravena je speciální prohlídka města, historický průvod, ukázky řemesel, jarmark nebo středověká taneční a hudební vystoupení. Více informací na www.kasphory.cz.



10/09 / 10:00–21:00

Blovice Stopy baroka

Stopy baroka v Blovicích velkolepě uzavřou letošní festival Západočeské baroko, který se každoročně koná v Plzeňském kraji. Atraktivní program oživí zámek Hradiště, horní zámeckou zahradu i zámecký park. Po celý den budou probíhat kostýmované prohlídky výstavy „Zbraň a zbroj z dílny Vladislava Ruperta“ či komentované prohlídky východních zámeckých sklepů. Pro dětské návštěvníky bude připraven speciální program Rytířská abeceda, který nabídne zábavné soutěže a tvořivé dílny. Ve 14 hodin pak slavnostně dorazí na zámek družina hraběte Prokopa Jana Krakowského z Kolowrat s manželkou. Večer v 19:30 hod. se můžete ještě těšit na koncert Sojkova kvarteta na nádvoří zámku a od 21 hodin na barokní ohňostroj. Vstupné na místě: zámek Hradiště 20 Kč / 40 Kč / 60 Kč (standardní vstupné muzea), koncert Sojkova kvarteta 100 Kč, ostatní program zdarma.



10/09 / 11:00–18:00

DEPO2015 Hrdinové Plzně

Přijďte se seznámit s prací členů záchranných složek – policie, záchranařů a hasičů. Ale i horské služby, vězeňské služby, celní správy, vodní záchranné služby nebo probační a mediální služby. Ukázky ze své každodenní práce předvedou i pracovníci DRONY SIT, Centra robotiky, Fakulty elektrotechnické a Fakulty zdravotnických studií ZČU a BESIPu. Uvidíte záchranařskou techniku a výcvik složek integrovaného záchranného systému. Na návštěvníky čekají i chytrá řešení a vývojové novinky v této oblasti a samozřejmě si některé z nich budou moci i vyzkoušet. Pro děti bude připravena Stezka hrdinů, kde s pomocí mapy budou plnit různé úkoly na stanovištích a mohou získat odznak hrdiny Plzně. Vstup na akci je zdarma. Celým dnem budou provázet moderátoři Jiří Pelnář a Kateřina Lang.

10/09
13:00

Horšovský Týn Oživená stezka Královskou roklí

V jednu, tři a pět hodin odpoledne se můžete vydat na Oživenou stezku Královskou roklí. Uvidíte sokolnické

ukázky, hrané scénky z návštěvy Vilemíny Zaháňské a Klemense Metternicha u Ferdinanda Trauttmansdorffa a také se budete moci projet kočárem v okolí zámeckého rybníka. Prodej vstupenek v RIC Horšovský Týn, 5. května 50, tel.: 379 415 151, více informací najdete na www.mkzht.cz.



od 12 a 13/09

KD JAS Kurzy swingu

Chuť do života, parta skvělých lidí a trocha pohybu navrch. To je swing. Jazz bez hranic přichystal pro podzim lekce Lindy Hop a Charlestonu, Balbou a swingové chrusy a routines. Lekce s Jiřím Bránským a Markétou Čekánovou srší neformální atmosférou plnou zábavy. Nestárnoucí muzika plná energie a tance, jimiž žijí tančírní po celém světě, čekají na začátečníky i pokročilé každé pondělí a úterý večer. Více informací najdete na stránkách www.swingvplzni.cz.

TIP NA ZÁŘÍ

03 a 17/09



NC Borská pole Chyť si výhru a vyhraje nákup zdarma

Bliží se nejen začátek školního roku, ale také další dvě kola skvělé soutěže Chyť si výhru. V pasáži nákupního centra na Borských polích bude opět na návštěvníky čekat speciální hrací automat. Na začátku každé hry začne do pingpongových míčků foukat prudký vzduch. Soutěžící vloží ruku do otvoru v automatu a může začít hrát. Jeho úkol bude jednoduchý: ve stanoveném časovém limitu pochytat co nejmíc míčků. Je to hračka? Tak si to přijdte zkusit! Třeba zrovna, když půjdete nakupovat chybějící nezbytnosti pro školáky nebo jídlo na zářijovou grilovačku. Kdo bude nejlepší, ten se bude radovat ze zajímavých cen. Mezi nimi nechybí ani nákup v nákupním centru až do výše 3 000 Kč. Hrát se začíná po oba dny ve 12 hodin, více informací najdete na www.iborskapolce.cz.

12–
26/09

Náměstí Republiky K Baltu! Poznejte polské Pomoří

Písečné pláže, křižácké hrady a moderní muzea – to všechno na jednom místě najdete u polského Baltu. Inspirujte se pro dovolenou kombinující aktivní a poznávací turistiku. Venkovní výstava představuje zajímavosti Pomoří: Trojměstí, které tvoří hanzovní Gdaňsk, modernistická Gdyně a přímořské letovisko Sopoty, písečné duny, jezerní oblasti nebo cenné přírodní lokality. Nechybí tipy na cyklistické a vodácké výlety i setkání s kašubskou kulturou a jazykem v místních skanzenech. Výstava se koná v rámci PL in PLzeň – Cyklu polských kulturních akcí v Plzni.



12 a 14/09

Bory a Skvrňany Babí léto s Městským obvodem Plzeň 3

Vnitrobloky v Šimerově ulici a v ulici Karla Steinera opět ožijí programem pro děti a jejich rodiče. Babí léto přichystalo vystoupení a žongléřskou školičku Kašpara Klepala, muziku, výrobu draků, malování na kameny či obličej a pochopitelně také opékání buřtů. Akce se koná první den na Borech a druhý den ve Skvrňanech, začíná tek je vždy od 16:30 hodin.



16–17/09

Rokycany Setkání pod rokycanskou věží

Město Rokycany srdečně zve na oslavy města! Dvoudenní program oživí centrum Rokycan, na Masarykově náměstí zahraje v sobotu kapela Deloraine, Paradox, Alkehol, či Deep Purple revival Plzeň a v sobotu ve 22 hodin rozzáří oblohu slavnostní ohňostroj. Nedělní program nabídne vystoupení The Dixie Hot Licks, Plavců s Honzou Vančuro, Hlasopletu a od 21 hodin zazpívá Pokáč. Žít to bude po oba dny na scéně U Pardála a v Městské knihovně je připraven program na sobotní dopoledne. Věž kostela bude zpřístupněna v sobotu od 10 do 17 hodin. Vstup je zdarma, více informací naleznete na www.rokycany.cz.

16 a 17/09

Pivovarský dvůr Plzeň Slunce ve skle 2022



Tradiční a populární festival minipivovarů se bude konat již popatnácté, a to 16. září od 17 hodin a 17. září od 13 hodin v areálu Pivovarského dvora Plzeň – pivovaru Purkmistr. Můžete se těšit na desítky minipivovarů, více než 200 značek piv, prohlídky pivovaru a pivních lázní, skvělé občerstvení a bohatý kulturní program. V něm zahraje Anakonda Benda, The Shower, King Swing a Hibaj. Proběhnou i tradiční pivní soutěže a odborná degustace piva v kategoriích světly ležák a IPA. Posílená autobusová doprava ZDARMA odjíždí ze zastávky náměstí M. Horákové. Podrobnější informace naleznete na www.slunceveskle.cz. Vstupné ZDARMA!

TIP NA ZÁŘÍ

září



Pošumaví, malý region s velkými ambicemi zve na dovolenou

Máte chuť si ještě na podzim dát nějakou malou dovolenou? A co takhle Pošumaví? Půvabné přírodní scenérie, řídké osídlení a historicky cenné stavby umocňují krásu a výjimečnost dosud neobjeveného kraje. Navštívit tu můžete hrady Rabí, Velhartice a Švihov, ale i spoustu klenotů zcela neznámých. Více o nich prozrazuje brožura Útržky z Pošumaví. Cyklisty v Pošumaví nadchne hustá síť cyklotras a cyklostezek, většinou mimo silnice a hlavně po kopcích, které jsou nižší než na Šumavě. Ubytování najdou návštěvníci v řadě hotelů a penzionů různých velikostí a nabídek. Přibývají i místa pro parkování karavanů na soukromých pozemcích mimo kempy. Podrobné informace o Pošumaví, včetně kontaktů, jsou k dispozici na www.toposumavi.cz. Šťastnou cestu při objevování Pošumaví!



17/09 / 14:00

Nepomuk Zelenohorské VINOBRANÍ

Milovníci vína, kvalitní gastronomie a zejména současné hudby by měli zpozornět. Na Zelenohorské poště v Nepomuku bude v sobotu 17. září možné ochutnat vína z malých moravských, francouzských či italských vinařství či kulinařské speciality z různých koutů světa. Stylovým doplňkem je pak sklizeň místní vinné révy. Pestrý hudební program, stylově se pohybující od folku či reggae, přes pop a rock až po svižné funky, vytvoří skupiny B.J.B, Sensimilium, Klagenfurt a Pelíškové. Přípravena je i večerní afterparty na baru. Vstupné na toto tradiční rozloučení s letní sezónou je dobrovolné. Více na zelenohorskaposta.cz.



17/09 / 14:00–18:00

Hrad Radyně Radoušovy hry

Strašlivý Radouš opět ožívá! Ale spíš než strach, bude na Radyni panovat zábava a pohoda. Radoušovy hry jsou totiž program pro rodiny s dětmi, který se postavou děšivého hradního pána nechal inspirovat jen v tom dobrém. Čeká na vás pohádkový les s oživlým pánem hradu Radyně Radoušem a se skřítky, bude se tady soutěžit v jízdě s kolomazí, hledat Radoušův medaiglónek, lovit jelen a medvěd nebo bojovat se strašidly. Otevřou se poklady, zahrají tu dvě divadla a jedna kapela. Na každého dětského účastníka čeká Radoušova odměna! Vstupné 100 Kč, snížené 50 Kč platí po dobu konání akce také na prohlídku hradu Radyně.



17–18/09

KD Šeříkovka IV. Festival panenek v Plzni

Máte rádi panenky? Tak přijďte poznat tři desítky jejich tvůrců a sběratelů. Uvidíte ukázkou renovací kočárků a panenek či výroby reborn miminek nebo pokojíčků. Pro děti je připraveno loutkové divadlo, tombola

UNIVERZITA
TŘETÍHO VĚKU
Západočeská univerzita v Plzni

Studium pro seniory

**Chcete se vrátit do školy?
Chcete získat nové znalosti?
Chcete poznat nové přátele?**

**JEŠTĚ NENÍ POZDĚ.
ZAČNĚTE ŠTUDOVAT
S NÁMI. PŘIJĎTE
SE ZAPSAT NA U3V!**

**MÁME VOLNÁ MÍSTA,
KTERÁ SE BUDOU ZAPISOVAT**

**V ÚTERÝ 13. 9. 2022
10–12 h a 13–16 hodin**

V JUNGMANNOVĚ V PLZNI

Volná místa budou na zveřejněna webových stránkách www.u3v.zcu.cz, a to nejdříve 12. 9. 2022.

**Veškeré podrobnosti a info
najdete na webu U3V.
Těšíme se na vás!**



WWW.U3V.ZCU.CZ

najdete nás i na facebooku:
facebook.com/u3v.zcu



a každý se bude moci zapojit do soutěží. A především dát svůj hlas vystavovatelům. Festival nabídne i opravu poškozených panenek či prodej panenek i s gardero-
bou. Festival panenek začíná každý den v 9 hodin a končí v sobotu v šest hodin večer a v neděli v pět. Vstupné je 150/80 Kč. Více na www.muzeumpanenekplzen.cz.



17/09 / 13:30

Borský park XI. Psí den

Přijďte si i se svým psím kamarádem užít Psí den v Borském parku! Připravena budou otevřená sportoviště, kde si vaši psi budou moci vyzkoušet různé psí disciplíny, chybět nebude bohatá nabídka chovatelských potřeb a služeb, kde nakoupíte od obojků až po pamlsky. Součástí programu bude i veterinární poradna nebo rozhovory s pejskaři. Psí den je příležitostí dozvědět se o novin-
kách a vyzkoušet si různé psí disciplíny.

TIP NA ZÁŘÍ



30/09 / 18:00–22:00

Kampus ZČU Plzeň-Bory Noc vědců

Tajemná, nedostižná a komplikovaná. I tak na vás může věda působit, ale ne, když je Noc vědců. Noc, kdy vám věda a vědci ukážou svou pravou tvář. Poslední zářijový večer bude nejen v Plzni, ale i v celé České republice a také v Evropě zasvěcen vědě. Budete tak mít příležitost podohalít její tajemství a zákoutí a nechat se pro ni nadchnout lidmi, kteří pro vědu žijí a svoje nadšení rádi předají i vám. Letošní téma Nocí vědců zní Vše mi smysly a v kampusu Západočeské univerzity v Plzni na Borech se tak například na vlastní uši seznámíte s moderními možnostmi záznamu a zpracování zvuku, pomocí speciálních brýlí se ocitnete ve virtuální realitě nebo poznáte, jak mohou marketéři jednoduchými triky oklamat naše smysly a mysl. Vstup je zdarma, podrobné informace najdete na www.nocvedcu.cz.



20/09 / 17:00 a 19:30

Kino Beseda PL in PLzeň – filmy

Ve Filmovém klubu Plzeň se budou promítat dva filmy inspirované skutečnými událostmi – jejich děj se odehrává v odlišných historických momentech, ale spojuje je téma spravedlnosti. Jako první uvidíte vynikající filmové drama **25 let nevinny**, které představuje životní příběh Tomáše Komendy – mladého muže nespravedlivě odsouzeného na 25 let vězení za znásilnění a vraždu mladé dívky. Po osmnácti letech života za mřížemi vstoupili do jeho života prokurátoři a policista, kteří se rozhodli odhalit pravdu. Snímek **Nezanechat stopy** vypráví příběh dle skutečných událostí z roku 1983, kdy na následky brutálního zbití komunistickou policií zemřel mladík Grzegorz Przemek. Film působivě líčí jak okolnosti tohoto neznámějšího politického zločinu z období stanného práva, tak i následně „zastírací manévry“ státního aparátu. Na svém kontě má mnoho ocenění včetně české audiovizuální ceny Trilobit. Promítání se koná v rámci PL in PLzeň – Cyklu polských kulturních akcí v Plzni, úvodní slovo k filmům pronese Jitka Rohanová z Polského institutu v Praze.



23–24/09

U Branky Plzeňský festival vína 2022 – podzim

Největší svátek vína na západě Čech je tu! Fanouškům dobrého vína se představí 24 pečlivě vybraných vinařství z Čech a Moravy. Kromě stálíc, jakými jsou například mutěnické Modré vinařství, čejkovické Vinařství Konečný, poddvorovské Vinařství Gertner či mikulovské Vinařství Rauš se svým nepřehlédnutelným someliérem Lukášem Polišenským, dorazí i vinaři, kteří budou v Plzni úplně poprvé. Součástí akce bude také food zóna s rozmanitými nabídkou pokrmů a nápojí a v neposlední řadě bohatý doprovodný program. Vystoupí Pekař, kapela Moodshake a -TBA-. Nebude chybět ani tradiční cimbálová muzika v podání Cimbálové muziky Kaňúr. Vstupné je zdarma, víno se bude nalévat výhradně do festivalových sklenic, cena sklenice je 100 Kč. Více na www.festivalyvina.cz.



25/09 / 11:00–20:00

Nebílovy Slavnosti jablek

Sady v Nebílověch již potřinácté srdečně zvou na oslavu své úrody. Nabídka všeho dobrého ze sadů, soutěž o nejlepší jablečný moučník, výstava staré i nové zemědělské techniky, živá zvířata, řemeslné trhy, kterých se pravidelně účastní truhláři a kováři ze Střední školy Oselce, soutěž a naučná stezka pro děti, na níž děti poznávají tradiční zemědělství, rostlinnou i živočišnou výrobu a včelařství. V rámci kulturní části slavností se představí lidové soubory z Plzeňského kraje. V doprovodném programu vystoupí dětský sbor Lukaváček, KB Akustic Band, Pavlína Jiřová s dcerou Adélou a ExtraBand revival. Vstupné je 100 Kč, děti zdarma, pejskové na vodítku vítáni. Více informací najdete na www.sadynebilovy.cz.



30/09–02/10

Plzeň Den architektury 2022: Plzeň poválečná

Tradiční festival architektury je zpět s komentovanými prohlídkami, procházkami, projekcemi a dalšími doprovodnými akcemi. Poslední zářijový den si nenechte ujít večerní projekci dokumentu *Paradise Lost, History in the Unmaking* o zániku komplexu Brutalist Central Library v Birminghamu. Prvního října jste zváni na komentovanou procházku po stavbách a místech ilustrujících proměny centra Plzně mezi lety 1948 a 1989. Sraz je v 10 hodin na Denisově nábřeží 2. Podrobný program najdete na www.pestujprostor.cz.



od 01/10

Městská beseda TŠ GREGORIADES Taneční kurzy PODZIM 2022

Taneční škola Gregoriades zve mladé dámy a pány do svých exkluzivních tanečních kurzů, které se konají v nejkrásnějších tanečních sálech v Městské besedě. Na tanečních lekcích je čeká příjemná atmosféra, zábavná

forma výuky tance a moderní hudba. Těšit se mohou i na prodloužené lekce, fashion & selfie & cocktail party, lekci stolování a raut, diskolekce, soutěž o jízdu v luxusní limuzíně či soutěž o MISS a GENTLEMANA kurzu. Zápis do kurzů určitě neodkládejte, k dispozici jsou poslední volná místa. Výuka začíná od října 2022, přihlášky a informace najdete na www.gregoriades.cz, nebo na tel.: 720 121 060.



02/10 / 10:00–16:30

Koterovská náves Medový jarmark

Med, medovina, svíčky, medová kosmetika a spousta dalších výrobků, v nichž hlavní roli hraje med, bude k mání na Medovém jarmarku v Koterově. Kromě včelařů tu ovšem budou i prodejci s kořením, bramborami, jablky, nebo s domácími marmeládami a další. V kulturním programu zahrají Plzeňští heligonkáři, Plzeňský MLS – Malý lidový soubor a Sebranka band. Nebude chybět ani zábavný program pro děti, tematický fotokoutek a kuchařská show. Navštívit můžete i výstavu „Včely“ v sokolovně, kterou v 11 hodin doplní přednáška na téma Včelí pasta a klimatická změna. Akci pořádá MO Plzeň 2 – Slovany pod záštitou starosty Lumíra Aschenbrennera.

TIP NA ŘÍJEN



10/10 / 17:00

Městská beseda Den seniorů s Plzeňským krajem

Přijďte oslavit svátek seniorů s Plzeňským krajem! Po dvouleté nucené pauze kraj při příležitosti Mezinárodního dne seniorů připravil koncert „Pocta šansonu“, na němž zahraje kapela Petra Maláska. Role moderátora se ujme Aleš Cibulka. Vstupenky jsou v předprodeji v Plzni na náměstí Republiky 41 nebo na stránkách www.mestanskabeseda.cz. Vstupné je 100 Kč. Více informací najdete na webu Plzeňského kraje www.plzensky-kraj.cz.


od 08/09
CineStar, Cinema City, Kino Beseda, Kino Káčko

Jan Žižka / životopisný / historický

Režisér Petr Jákl po letech příprav a shánění peněz konečně posílá do kin film, který má ambice světu ukázat, že velkolepá historická podívaná může vzniknout nejen v Hollywoodu, ale i uprostřed Evropy. Jeho Jan Žižka se odehrává ještě před tím, než se slavný vojevůdce postavil do čela Husitů. Žižka byl zku-

šený válečník a vedl svou vlastní partu všech schopných žoldnů. A práce měl až nad hlavu, protože království bylo na pokraji zhroutil. Král Václav IV. nezládal své povinnosti, lid se začínal bouřit a mocní šlechtici včetně ambiciózního Rožmberka začali pokukovat po královském trůnu. A právě Rožmberkovu manželku musí Žižka a jeho žoldnů unést. Jenže si ukousli možná až příliš velké sousto, a ačkoliv jsou zvyklí rozbíjet hlavy a sekat nepřátele, octnout se přímo v centru politických her nejmocnějších lidí Evropy je možná nad jejich síly. Petr Jákl zlákal do hlavní role Bena Foster, který si zahrál třeba v thrilleru Inferno, westernu 3:10 vlak do Yumy nebo drsném thrilleru Za každou cenu. Dorazí i herecká legenda a držitel dvou Oscarů Michael Caine a z českých herců se můžete těšit třeba na Karla Rodena. Kino Beseda uvede 21. září a Kino Káčko uvede 9. a 18. září.

CineStar, Cinema City **od 25/08**

After: Pouto / drama



Romantická série After je tu s dalším dílem a vrací se samozřejmě i Tessa a Hardin. Potkali se ve škole, kdy ona byla naivní hodná holčička a on tajemný drsňák s ještě tajemnější minulostí. Jiskra mezi nimi sice přeskočila, ale vzájemné soužití rozhodně nepřipomínalo happy end. Ti dva museli o svou lásku bojovat a často i sami se sebou. A lepší to nebude ani v After: Pouto.

Hardin totiž zjistí, kdo je ve skutečnosti jeho otec a opět to v něm probudí jeho temné já. A začne pít. Tessa se z Londýna vrací do Ameriky, kde se musí vyrovnat s ošklivou tragédií, a i když ji Hardin přijede podpořit, ukáže se, že ti dva se jeden druhému vzdalují čím dál víc. A Tessa se rozhodne, že je na čase, aby v životě bojovala o štěstí sama a jednu kapitolu uzavřela. Hardin je ovšem připravený poprat se o svou životní lásku ještě jednou. Jenže tentokrát jeho odhodlání možná nemusí stačit. Hlavní role si jako obvykle zahráli Heo Fiennes Tiffín a Josephine Langford.


od 25/08
CineStar, Cinema City, Kino Beseda

Arvéd / drama / psychologický

Vojtěch Mašek napsal vynikající drama Okupace, za které dostal Českého lva, jen psaní mu však už nestačí, a tak se rozhodl svou novinku Arvéd i režirovat. Hlavním hrdinou, pokud se tak dá tahle lidská zrůda nazvat, je Jiří Arvéd Smíchovský. Muž, jenž během druhé světové války a okupace donášel nacistům a poslal spoustu lidí na smrt. Štěpána Plačka však paradoxně zachránil, což

se mu mělo vyplatit. Po válce stál Arvéd před soudem a měla ho čekat poprava, na naléhání Plačka to ale skončilo doživotním žalářem. A Plaček se rozhodne „svého“ vězně využívat a za příslib lepšího zacházení a postavení prominentního vězně chce další jména. A tak Arvéd opět posílá lidi za mříže nebo na smrt. Co za to dostal krom většího pohodlí? Přístup ke knihovně plné okultistických titulů. Ale i jeho čas na světě se začíná krátit a pro člověka, který tolik nevinných poslal na smrt, šance na vykoupení nejspíš neexistuje. Hlavní role si zahráli Michal Kern a Saša Rašilov. Kino Beseda uvede 12. září.



od 25/08 CineStar, Cinema City

Pozvánka do pekla / horor / thriller

Evie je sice ještě mladá dívka, ale na světě už nikoho nemá. Zemřela její matka a ona neví, co bude dál. Rozhodne se však nechat si udělat test DNA a ke svému překvapení zjistí, že má v Anglii bratrance a vlastně i celou širší rodinu. Neváhá, když ji pozvou do svého luxusního domu na velkolepou svatbu a těší se, že pozná lidi, kteří mají skoro stejnou krev, ale ona donedávna netušila, že vůbec existují. Jenže prostředí aristokratů, úsměvů a luxusu se jí brzy začne trochu zajídat, má totiž pocit, že její nová rodina s ní nehraje úplně fér hru a něco před ní tají. Až příliš pozdě jí dojde, že tahle famílie s ní má vlastní plány a že bude muset bojovat o život. Za maskou přívětivosti a otevřenosti se totiž schovává zlo. Takové, jaké si Evie nedovedla představit ani v nejhorším snu. Hlavní roli si v napínavém hororu zahrála Nathalie Emmanuel z filmové série Rychle a zběsile a seriálu Hra o trůny.

od 01/09 Cinema City Samaritán / drama / sci-fi

Sylvester Stallone zůstává i na stará kolena pořádným drsnákem, v akčňáku Samaritán to tak ale na první pohled nemusí vypadat. Zahraje si tu chlapíka jménem Joe. Nenápadného samotáče, který bydlí v ne zrovna pěkné čtvrti a živí se jako popelář. Neusměje se, s nikým se moc nepouští do řeči, ale klučina Sam, který je jeho soused, začíná být čím dál tím víc přesvědčený, že Joe před světem něco skrývá. A že to ve skutečnosti není stárnoucí bruchou, ale superhrdina, o němž si celý svět myslí, že před lety zahynul v souboji se svým strašlivým protivníkem. Joe se mu to snaží vymluvit, ale Sam má jasno a jednoho dne se mu do ruky dostane důkaz. Z těch dvou se stanou přátelé, Joe mu vypráví o starých časech i o důvodech, proč původní profesí pověsil na hřebík. Jenže doba je zlá, a čtvrt, ve které oba hrdinové žijí, ještě mnohem horší. A tak se Joe bude muset ke svému původnímu povolání

Babí léto

s městským obvodem Plzeň 3

Zábavné odpoledne pro celou rodinu od 16.30 hodin

PROGRAM

- Vystoupení a žonglérská školička Kašpara Klepala
- Hudební program
- Výroba draků
- Malování na kameny
- Pečení vuřtů
- Malování na obličeje

12. 9. BORY
vnitroblok Šimerova

14. 9. SKVRŇANY
vnitroblok K. Steinerja

MEZIOBLAST OBVODU PLZEŇ 3
umod3.plzen.eu

XI. PSÍ DEN

PLZEŇ BORSKÝ PARK
17. 9. 2022
od 13.30 hodin

Psí den 2022
psidenplzen.cz

vrátit. Jenže co zmůže superhrdinský veterán proti nelitostným gangsterům a jejich pološílenému šéfovi? Zvládne Samaritán vybojovat ještě jednu vítěznou bitvu?

CineStar, Cinema City, Kino Beseda, Kino Káčko od 01/09

Minamata / drama



Johnny Depp má za sebou docela těžké období. Před soudem si musel vyříkat pár nepříjemností s bývalou manželkou Amber Heard a Hollywood od něj dal ruce pryč. Ale alespoň ho to zavalo k zajímavým malým projektům. V dramatu *Minamata* si zahrál legendárního fotografa Williama Eugena Smithe, který fotil třeba i v Pacifiku během druhé světové války. To je však dávná minulost, teď se Smith schovává před světem, ale přece jen se rozhodne kývnout na nabídku redaktora časopisu *Life*, jenž ho pošle do Japonska do rybářského městečka Minamata. Jeho obyvatelé vedou už dlouhé roky souboj s chemičkou, která vypouští do moře nečistoty a zabíjí ryby. A vypadá to, že rybáře nikdo neposlouchá. William jim má dát hlas a říct jejich příběh světu, na místě ale zjistí, že tohle pro něj nebude jen práce a že tentokrát nechce jen stát stranou a zaznamenávat události. Rozhodne se postavit se na stranu rybářů a vykiččet pravdu do světa. I když ví, že je jen minimální šance, že se mu povede porazit obří společnost. Kino Beseda uvede 14. září a Kino Káčko uvede 29. září.



od 15/09 **Cinema City, Kino Káčko**

Slovo / drama

Václav a Věra jsou manželé, kteří si slíbili, že budou za každých okolností stát při sobě, a vždycky se budou moci jeden na druhého spolehnout. Jejich morální hranice však čeká náročný test, jaký je možná donutí udělat ústupky, na které ten druhý nemusí být připravený. A oni sami také ne. Píše se rok 1968 a oni chtějí jet k moři, jenže Václav není členem strany, takže mu spousta dveří zůstává zavřená. A on zjišťuje, že pro svou rodinu bude muset porušit to, co nikdy porušit nechtěl. Stojí to vůbec za to? A jak se s jeho možným rozhodnutím vyrovná jeho rodina? Hlavní role si rozdělili Martin Finger a Gabriela Mikulková. Kino Káčko uvede 15. září.

od 15/09 **Cinema City, Kino Káčko Moonage Daydream / hudební**

Hudební génius David Bowie si bez debat zaslouží filmovou biografii. *Moonage Daydream* jí ale nebude, fanoušky slavného zpěváka a muzikanta by však mohl tenhle film potěšit možná ještě víc. Režisér a dokumentarista Brett Morgan, který už má na kontě filmy o hollywoodském producentovi Robertu Evansovi a zpěvákovi skupiny Nirvana Kurtu Cobainovi, natočil film, který se snaží více než o Bowieho vyprávět o jeho kreativité, vztahu k umění a originalitě. Dostal přístup do Bowieho soukromého archivu, kde se mohl prohrabat pěti miliony audiovizuálních elementů, několik let si pohrával se zvukem a snažil se vytvořit snímek, který by Bowieho vystihl ve vši jeho originalitě, neuchopitelnosti a uhrančivosti. Fandové by si *Moonage Daydream* neměli nechat ujít. Kino Káčko uvede 22. září.





od 15/09

CineStar, Cinema City,
Kino Káčko

Vstupenka do ráje / komedie

George Clooney a Julia Roberts už mají svoje roky a doba jejich největší slávy už je pryč. Jednoduše museli uvolnit místo mladší generaci hvězd, ale to neznamená, že patří do starého železa. A krom toho jejich šarm funguje stejně dobře jako v době, kdy zářili v Dannyho partáčích, Pretty Woman nebo seriálové Pohotovosti. Jejich novinka Vstupenka do ráje bude romantická komedie, v níž musí spojit síly dva lidi, kteří se nemají ani trochu v lásce. Bývalí manželé. Zjistí totiž strašlivou věc, jejich dcera odjela do exotického ráje a chce se tu vdát. A tomu musí zabránit. Ačkoliv spolu nezvládnou být ani minutu, svou holčičku milují oba a nechtějí, aby udělala stejnou chybu jako oni. A svatbu hodlají zastavit i za cenu toho, že budou muset spolupracovat. Jenže luxusní hotel, exotická atmosféra, nekonečné pláže a samozřejmě i očividně zamilovaná dcera jsou něco, na co je i jejich zahořklost krátká. A ti dva ke své vlastní hrůze zjišťují, že se do sebe možná opět začínají zamilovávat! Kino Káčko uvede 16. září.

od 22/09

CineStar, Cinema City

Indián / komedie

I ten největší workoholik někdy potřebuje pauzu. A někdy je ta pauza skoro jako facka, třeba v případě Ondřeje. Je tvrdý, cynický, přepracovaný a stoprocentně arogantní. Málokdo by o něm řekl, že je dobrý člověk. Peníze jsou pro něj všechno, šéfuje velké a úspěšné firmě a vyhovuje mu to tak. Jenže pak se jeho život od základu změní. Na cestě do USA jeho letadlo přistane v Nebrasce, kde probíhá pohřeb indiánského náčelníka. A jeho duch vstoupí do Ondřeje. Chladnokrevný byznysmen se tak najednou musí dělit o tělo s duchem, který vidí život úplně jinak než on a vyznává zcela opačné hodnoty. Ondřej je odhodlaný zbavit se ho za každou cenu, protože on i jeho okolí jsou často dost šokováni z toho, co se stane, když se indián v něm začne projevovat. Ondřej si pomalu začíná uvědomovat, že situace je sice šílená, ale že by ho mohla obohatit.



SEMLEROVA REZIDENCE SE OTEVÍRÁ

Prohlídky začínají 23. 9. 2022.

Předprodej vstupenek od 1. 9. 2022

na www.semлер.cz

a www.adolfloosplzen.cz.

PLZEŇSKÝ KRAJ

ZČ
G

Adolf
LOOS
Plzeň

CineStar, Cinema City, Kino Káčko od 22/09

To nic, drahá / thriller


Olivia Wilde je průměrně slavná herečka a nejspíš si před pár lety řekla, že to jí nestačí. A tak se postavila za kameru a k překvapení fanoušků ukázala, že jako režisérka může možná nabídnout mnohem víc. Její hořká komedie o dospívání Šprtky to chtějí taky sbírala pochvaly z všech stran a její novinka *To nic, drahá*, má ještě větší ambice. Půjde o mysteriózní thriller, jehož hrdinkou bude mladá Alice, která spolu s manželem Jackem žije v padesátých letech a ve světě, který by nemohl být dokonalejší. Mají krásný dům, plot z bílých latěk a usměvavé sousedy. Jack má dobrou práci, Alice na něj jako věrná manželka čeká doma každý den s připravenou večeří a sousedi se nepřestávají usmívat. A největší radost z toho má Frank. Šarmantní muž, jenž tohle město založil a udělal z něj oázu klidu a pohody. Jenže tak to může působit jen na první pohled. Pod slupkou dokonale se tvářícího předměstí se totiž schovává něco hodně prohnílého a Alice má pocit, že úsměvy jeho obyvatel jsou čím dál méně upřímné. Chce pryč. Ale zjišťuje, že není kam utéct. Jaké tajemství její městečko skrývá? A co bude muset zaplatit za to, že ho odhalí? Kino Káčko uvede 23. září.


od 22/09 **CineStar, Cinema City, Kino Káčko**
BANGER. / drama

Čeští filmaři jsou vcelku konzervativní a jen málokterý z nich se pokouší držet krok s dobou a nabídnout něco progresivnějšího. Adam Sedlák mezi ně ale patří, což ukázal jak ve velmi zajímavém seriálu *Semestr*, tak i v až fyzicky nepřijemném dramatu *Domestik*. Jeho novinka *BANGER.* taky nabídne něco, na co nejsme od domácích tvůrců zvyklí. Hlavním hrdinou je mladík Alex, který o sobě rád tvrdí, že má nejlepší kokain v Praze. A spousta lidí si ho od něj ráda koupí. Jenže Alexovi je jasné, že dělat drogového dealera nemůže věčně a rád by zkusil novou kariéru. Peněz má sice dost, ale jako začínající rapper by rád získal i trochu slávy. A teď má šanci natočit song s jedním z nejslavnějších rapperů v Česku, což by i jeho mohlo vystřelit mezi hvězdy. Je tu však jeden problém. Nabídka je časově omezena, a navíc bude muset Alex zaplatit za spolupráci hodně peněz. A tak vyráží do města je sehnat. Čeká ho divoká jízda Prahou plná adrenalinu, šílených existencí i naděje na lepší život. Hlavní roli svěřil Sedlák Adamu Myšíkovi, vedle něj se objeví Marsell Bendig a rapper Sergei Barracuda. Kino Káčko uvede 25. září.

CineStar, Cinema City od 29/09

Buko / komedie / drama


Alice Nellis už pěkných pár let patří mezi nejzajímavější domácí režisérky. A nejvšestrannější. Na kontě má skvělou pohádku *Sedmero krkavců*, drsný seriál *Pustina*, ale i hřejivá komediální dramata *Výlet* a *Tajnosti*. A kombinací komedie a dramatu bude i její novinka *Buko*. Ta se točí okolo stárnoucí Jarmily, jejíž manžel nedávno zemřel a ona vymýšlí, co dál se životem. Váhá, jestli ho prostě a jednoduše dožít, nebo skočit po hlavě do nějakého dobrodružství. A navzdory radám svých dětí si vybere to druhé. Přestěhuje se na chalupu do Máchova kraje, kam ráda jezdila se svým mužem. A čeká ji tu jedno velké čtyřnohé překvapení. Její muž jí totiž v závěti svěřil i koně *Buko*. Jarmila se koni bojí, takže to bere jako poslední vtípek svého zesnulého manžela, ale ke svému překvapení zjistí, že právě *Buko* jí může pomoci zažít pořádné dobrodružství a opět žít naplno. Díky němu se seznamuje se svými bodrými sousedy, nachází nové přátele a zjišťuje, že žít naplno se dá i v pokročilém věku. Hlavní roli svěřila Alice Nellis Anně Cónové.

od 29/09 **Cinema City, Kino Káčko** **Spolu / drama**

Tereza se rozešla s přítelem a vrací se ke své mamince. A moc se jí nechce. Krom ní tam totiž žije i Michal. Dospělý chlap, který se chová jako desetileté dítě. Michal totiž trpí autismem a potřebuje absolutní péči svojí maminky. I to byl důvod,

proč kdysi chtěla Tereza odejít, všechno v rodině se totiž točilo okolo jejího bratra a po svém návratu zjišťuje, že se na tom nic nezměnilo. Tereza by byla ráda, kdyby si maminka dokázala udělat trochu víc času na sebe, ale i na ní, a tak se odhodlá ke kroku, který všechno jednou provždy změní. Jestli k dobrému, nebo ke zlému, to ukáže až čas. Tragikomedie Spolu je adaptací úspěšné divadelní hry a hlavní role si v ní zahráli Veronika Žilková, Kamila Janovičová a Štěpán Kozub. Pokud ho tedy znáte hlavně z komediálních rolí, můžete teď na vlastní oči vidět, že ty dramatické zvládá s naprostou grácií. Kino Káčko uvede 30. září.



od 29/09 **CineStar, Cinema City**

Kde zpívají raci / drama / mysteriózní

Bestseller Kde zpívají raci se evidentně líbil i oscarové herecké superstar Reese Witherspoon, která se rozhodla pomoci mu i k filmové verzi, kterou produkovala. Na plátně ji tedy neuvidíme, ale to by nemělo vadit. Kde zpívají raci totiž láká hlavně na tajemný a hodně zajímavý příběh. Kya není úplně obyčejná dívka. Vyrůstá v nebezpečných bažinách a mokřadech Severní Karolíny. A vyrůstá sama. O rodiče přišla, a tak se musela rychle naučit, jak přežít. Teď je z ní mladá žena, které ovšem chybí civilizační návyky, a je jí mnohem lépe v divočině než u lidí. Ti se jí straní, někteří se jí i bojí, a i když má pár přátel, jednoduše cítí, že mezi lidmi nepatří. Je divná. Svět začne víc poznávat až v okamžiku, kdy do jejího života vstoupí dva muži a ona poprvé pozná lásku. Ale taky zradu a zklamání. Když je pak jeden z mužů nalezen mrtvý, všichni z okolí mají jasno v tom, že krev na rukou má Kya. Při pátrání po pravdě se však odhalí i další tajemství, která život ve městě obrátí vzhůru nohama. Hlavní roli si zahrála talentovaná Darcy Edgar-Jones.

Bestseller Kde zpívají raci se evidentně líbil i oscarové herecké superstar Reese Witherspoon, která se rozhodla pomoci mu i k filmové verzi, kterou produkovala. Na plátně ji tedy neuvidíme, ale to by nemělo vadit. Kde zpívají raci totiž láká hlavně na tajemný a hodně zajímavý příběh. Kya není úplně obyčejná dívka. Vyrůstá v nebezpečných bažinách a mokřadech Severní Karolíny. A vyrůstá sama. O rodiče přišla, a tak se musela rychle naučit, jak přežít. Teď je z ní mladá žena, které ovšem chybí civilizační návyky, a je jí mnohem lépe v divočině než u lidí. Ti se jí straní, někteří se jí i bojí, a i když má pár přátel, jednoduše cítí, že mezi lidmi nepatří. Je divná. Svět začne víc poznávat až v okamžiku, kdy do jejího života vstoupí dva muži a ona poprvé pozná lásku. Ale taky zradu a zklamání. Když je pak jeden z mužů nalezen mrtvý, všichni z okolí mají jasno v tom, že krev na rukou má Kya. Při pátrání po pravdě se však odhalí i další tajemství, která život ve městě obrátí vzhůru nohama. Hlavní roli si zahrála talentovaná Darcy Edgar-Jones.

CineStar, Cinema City od 29/09

Tři tisíce let touhy / drama / fantasy

Australský režisér George Miller bývá považován za vizionáře. Stvořil sci-fi sérii Šílený Max, ve které vzal diváky do světa po apokalypse, kde lidský život nemá žádnou cenu. A udělal hvězdu z Mela Gibsona. K sérii se vrátil před několika lety s fenomenálním Šílený Max: Zběsilá cesta a bylo z toho šest Oscarů. Momentálně pracuje na dalším snímku ze své sci-fi série, ale ještě před tím stačil natočit Tři tisíce let touhy. Hlavní hrdinkou je doktorka Alithea Binnie, pragmatická, vzdělaná a racionálně uvažující žena. A právě jí se do ruky dostane lahev s kouzelným džinem, který je ochotný splnit jí tři přání. A taková nabídka se neodmítá. Jenže Alithea je zběhlá v mytologii a moc dobře ví, že za přání se často musí platit velká cena, protože se někdy trochu zvrtnou. Sám džin ji tedy začne vyprávět příběhy ze svého dlouhého života a popisovat události, k nimž došlo, když si jeho majitelé něco přáli. A jak to pro ně skončilo... Budou jeho příběhy silnější než racionalita vzdělané doktorky? V hlavních rolích uvidíte Idrise Elbu a Tildu Swinton.



od 29/09 **Cinema City**

Úsměv / horor

Úsměvem člověk nikdy nic nezkaží. Jenže v hororu Úsměv by se s ním mělo trochu šetřit. Jeho hrdinové na to bohužel přijdou až příliš pozdě. Mladá psychiatrická Rose má na starost klientku, která bojuje s děsivými vizemi. Rose to bere jako profesionál, jenže v okamžiku, kdy se nemocná žena usměje od ucha k uchu, a pak si podřízne krk, trochu ji to rozhodí. Ví, že sebevraždě nemohla zabránit, má však pocit, že jako doktorka zklamala a pomalu se jí kvůli tomu začínají vracet její vlastní psychické problémy. Jenže to není zdaleka to nejhorší. Začíná se totiž chovat jako zesnulá pacientka, a to, co trápilo její klientku, teď trápí ji. A Rose zjistí, že není zdaleka první. A že je posledním článkem dlouhého řetězu lidí, kteří umírají násilnou smrtí s úsměvem na tváři. Proč a jak? A dá se to, co se jim děje, logicky vysvětlit? Rose začíná být jasně, že ne a že si na ni vysílá něco nadpřirozeného. A něco hodně nebezpečného. Kolik má času, než si pro ni vražedné zlo přijde? A je vůbec šance ho zastavit?



Styl plzeňských restaurací pod drobnohledem Jana Šmuclera

Jako dítě jsem neměl rád plíčky na smetaně ve školní jídelně. Můj vztah k jídlu ale hodnotím jako rozhodně kladný. Rád vařím, ale také rád poznávám nová jídla. Naposledy jsem znovu objevil sekanou svičkovou. Když jsme jeli letos na vodu, tak jsme si právě tohle jídlo uvařili. Nevěřili byste, jak je to skvělý. V podstatě je to klasická omáčka ke svičkové, ale jako maso je tam kvalitní sekaná. Zavzpomínal jsem tak na mladá léta a připomněl si, že to chutná fakt dobře.

Také mám rád středomořskou kuchyni a vyhledávám i ostřejší jídla. Nicméně, když cestuji, tak v dané zemi vyzkouším rád cokoliv z místních specialit. Nebojím se ničeho a s jídlem rád experimentuji. Nikdy nezapomenu na kuřecí pařátky, které jsem ochutnal na svých cestách po Číně. Chtěl jsem vyzkoušet jen jeden kousek a zdvihnutým palcem jsem ukázal prodáváči, že to chci ochutnat a že chci jen jeden kousek. Ten ale nechal a pořád mi podával plnou mísu. Až za chvíli mi došlo, že jsem palcem ukazoval, že to je dobré. To, že chci jeden kus bylo potřeba ukázat zdviženým ukazováčkem.

„Ten nejúžasnější požitek z jídla...“

Velmi rád vařím, a dokonce jsem absolvoval kurzy vaření pod vedením Romana Vaňka, což mě hodně bavilo. Menu vždy přizpůsobuji ročním obdobím. Jednak s ohledem na suroviny, které jsou k dostání, ale také v souvislosti s počasím. V létě upřednostňuji lehčí jídla a středomořskou kuchyni, v zimě něco hutnějšího a typicky staročeského.

Do restaurací moc nechodím, když už vyrazím, tak je to s návštěvou nebo na pracovní oběd a podle toho, s kým jdu, tak vybíráme restauraci. Nemám žádného favorita. Rád ale vařím doma. Mojí specialitou jsou krevety, ty dělám na několik způsobů a vždycky sklídí úspěch.

Naopak do kaváren nechodím vůbec. Kávu mám ale rád, piju ji hlavně v práci při jednáních a schůzkách. Dokonce jsem si pořídil několik knížek o kávě, abych se o ní víc dozvěděl.

Jan Šmucler,
majitel autosalonu



od 31/08

CrossCafe Zajděte na kávu a na dort

Víte, že kavárny CrossCafe mají v Plzni vlastní výrobu, kde vznikají všechny jejich sladké dobroty? Už 15 let vyrábějí dorty a koláče podle tradičních receptur, z nejkvalitnějších surovin, a hlavně pociťvě a s láskou. Nejznámější a nejoblíbenější je tvarohový Berry White s malinami, ale skvěle si pochutnáte i na čokoládovém Charlestonu, osvěžujícím pistáciovém cheesecaku nebo šťavnatém mrkvovém dortu se

spoustou ořechů. Skvělý je také jablečný koláč nebo jeho borůvkový bratříček s tvarohem. Více informací na www.crosscafe.cz



od 01/09

el Cid Houbové speciality a ústřice

V září si můžete zajít do restaurace el Cid na speciality z hub. Na jídelničku bude jemný hříbkový krém s marinovanými liškami, vepřová panenka s hříbkovou omáčkou a pečenými baby

brambory nebo ravioly plněné hříbkou se smetanovou omáčkou s lanýžovým olejem. Speciality z hub najdete v sezonním menu, poledních nabídkách nebo ve speciální nabídce. Kromě hub si můžete v el Cidu dát také čerstvé ústřice z Bretaně. A to buď podávané na ledu s citronem, nebo vám je v kuchyni i ugrilují. K houbám se hodí rozhodně nějaká lehčí bílá víno, třeba španělské Verdejo. K ústřicím zase šéfkuchař doporučuje francouzské víno Chablis z Burgundska. V restauraci si také můžete objednat celého vařeného humra nebo i langustu. Rezervace na www.elcid.cz nebo na tel.: 377 224 595.



28/09 / 10:00–18:00

DEPO2015 DEPO Street Food Market

Festival pouličního občerstvení opět nabídne to nejlepší z české streetfoodové gastronomie. Dá se i v rychlosti u stánku jíst zajímavě a dobře? Nechte se zlákat atmosférou, vůní a chutí odlehlých konců světa, ochutnejte dobroty z daleka i blízka, potkejte se s přáteli nad skvělým jídlem a plnou skleničkou. Vstup je zdarma.



U Mansfelda

Dřevěná 9, tel.: 377 333 844,
www.umansfelda.cz
Otevírací doba
Restaurace: po–čt 11–23,
pá–so 11–24, ne 12–22 hod.
Vinařna: čt 16–22,
pá, so 16–24 hod.

Prostředí v krásné lokalitě v centru Plzně, s možností posedět v sezóně na terase s vyhlídkou do Křížkových sadů – to je atmosféra, kterou nabízí restaurace U Mansfelda. K této potěše oka a ducha pak přidává pokrm vařený z prvotřídních surovin. V menu najdete jídla klasické české i evropské kuchyně, s masem i bez masa, saláty, ryby i speciality k pivu či dezerty. Hlavní chloubou restaurace je pivo Pilsner Urquell čepované z tanku. Ale restaurace nezapomíná ani na milovníky jiných nápojů. Vinná karta reprezentuje prověřená česká i zahraniční vinařství a široký je zde i výběr destilátů, káv i nealkoholických drinků. Stejnou nabídku naleznete i v suterénu, ve stylové vinařně, kterou můžete zvolit jako skvělé místo pro rodinnou oslavu či firemní večírek.



od 31/08

Olympia Plzeň

Sumo Sushi&Grill

Moderní interiér japonské restaurace Sumo Sushi&Grill v Obchodním centru Olympia Plzeň láká k návštěvě. Nechte se tedy zlákat do sushi restaurace, která si přeje, abyste se tu cítili jako doma a aby vám chutnalo.

Většina lidí si nejspíš pod pojmem sushi představí ruličku ze syrového rybího masa s rýží a mořskými řasami. Ale sushi je především vařená rýže se speciální sladkokyselou omáčkou sušínoko. Také slovo sushi znamená v překladu kyselá chuť.

Skvělí kuchaři restaurace Sumo Sushi&Grill vybírají pro přípravu sushi ty nejčerstvější kvalitní ryby. Krátkodobé zmrazení ryby pod -18 °C před samotnou přípravou není na závadu, dokonce její profesionálové doporučují. Sushi se tu podává způsobem running sushi, tedy na běžícím pásu. Dali byste si třeba kani maki, teka maki, nigiri kani, nigiri unagi nebo třeba kappa maki? Anebo spíš California tobiko? Futomaki? Ebiten maki? Nebo si pod těmito názvy neumíte nic představit? O důvod víc sem zajít, třeba cestou do kina nebo mezi nakupováním, a něco z toho ochutnat.

Restaurace nabízí ovšem nejen různé druhy sushi, ale i jiná skvělá jídla východoasijských zemí. Můžete tu tedy ochutnat například smažené rýžové nudle s lososem a teriyaki omáčkou, smažené Pho s hořčicí masem, grill salmon poké bowl s rýží, unagi poké bowl s rýží tofu po sečuánsku, maso tří barev, kuře Hu-nán, grilovaný vietnamský bůček Bún chá nebo vietnamskou grilovanou kachnu Bún Ngan.

Restaurace Sumo Sushi&Grill má otevřeno denně od půl desáté do půl desáté.

**Velké divadlo DJKT**

Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 128, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po – pá 9–18 hod., www.djkt.eu

- 6. 9. 16:00** Průvod Vendelín (Mlýnská strouha)
16.–21. 9. Mezinárodní festival DIVADLO – program uveden samostatně
23. 9. 19:00 Prodaná nevěsta – opera (DE -TIT-)
24. 9. 19:00 Postřižiny – činohra K5
25. 9. 16:00 Don Quijote – balet
27. 9. 17:00 120 let Velkého divadla – vernisáž výstavy (jižní terasa)
19:00 Pravda – činohra VD1
28. 9. 19:00 120 let Velkého divadla – koncert
29. 9. 19:00 Don Quijote – balet

Nová scéna DJKT

Palackého náměstí 30, Plzeň, tel.: 378 038 059, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po – pá 9–18 hod., www.djkt.eu

- 6. 9. 16:00** Průvod Vendelín (Mlýnská strouha)
14.–19. 9. Mezinárodní festival DIVADLO – program uveden samostatně
21. 9. 19:00 Jsme muzikál! v Besedě – muzikál (Městská beseda)
23. 9. 19:00 Španělská muška – činohra K4
24. 9. 19:00 Carmen – opera (CZ, DE -TIT-)
25. 9. 14:00 Billy Elliot – muzikál (také v 19 hod.)
27. 9. 19:00 Lady Macbeth – 1865 – balet K1
28. 9. 19:00 DONAHA! – muzikál
30. 9. 19:00 My Fair Lady – muzikál, za 25. 3. NS4

Malá scéna DJKT

Palackého náměstí 30, Plzeň, tel.: 378 038 439, předprodej vstupenek: Smetanovy sady 16, Plzeň, tel.: 378 038 190, po – pá 9–18 hod., www.djkt.eu

- 10. 9. 15:00** Green Day's American Idiot – muzikál (CZ -TIT-)
19:00 Green Day's American Idiot – muzikál (CZ -TIT-)
15.–18. 9. Mezinárodní festival DIVADLO – program uveden samostatně
24. 9. 19:00 FUN HOME – muzikál
25. 9. 19:00 Králičí nora – činohra

Divadlo Pluto

Masarykova 1201/75, Plzeň, tel.: 606 280 010, www.divadlo-pluto.cz

- 12. 9. 19:00** My Fair Lady – muzikál, obnovená premiéra
14. 9. 19:00 Blbec k večeři – komedie
19. 9. 19:00 Splašené nůžky – detektivní komedie
21. 9. 19:00 Mejdan manželek šilených – hudební komedie
25. 9. 14:00 My Fair Lady – muzikál
26. 9. 19:00 My Fair Lady – muzikál

Divadlo Dialog

Smetanovy sady 9, Plzeň, tel.: 775 666 554, www.divadlodialog.cz

- 6. 9. 19:00** Bláznovy zápisky – one man show Miroslava Herejka
7. 9. 19:00 Pan Polštář – černočerná komedie, uvádí RAGUENEAU
9. 9. 19:00 Nevěrníci – kriminální komedie, uvádí Divadlo Maebh
12. 9. 19:00 Příběhy bez konce – improvizace Herecké školy B. Luňákové
13. 9. 19:00 S Peggy o knihách a cestování – povídaní s plzeňskou spisovatelkou a cestovatelkou P. Kyrovou

- 14. 9. 19:00** Rocker a dvě staré dámy – detektivní komedie, uvádí Divadlo Maebh
15. 9. 19:00 Zastavte Elen! – komedie, uvádí Théta
19. 9. 20:00 Oblomov – tragikomédie, uvádí Divadlo JakoHost
20. 9. 19:30 Rychlorande aneb To nevymyslíš! – komedie, uvádí exLudvíci
21. 9. 19:00 Ťululum – salonní komedie, uvádí Zrcadlo
23.–28. 9. 35. Finále Plzeň
30. 9. 19:00 Literární večer – své texty předstáví J. Straka, T. Čada a I. Huc

Mezinárodní festival DIVADLO

DEPO2015 (D), Divadlo Alfa (DA), Malá scéna DJKT (MS), Moving Station (MovS), náměstí Republiky (NR), Nová scéna DJKT (NS), U Branky (B), U práce, trolejbusová zastávka (UP), Velké divadlo DJKT (VD), začátek procházky na konečné tramvaje č. 1 (ZP), www.festivaldivadlo.cz

Hlavní program

- 14. 9. 19:00** 887 – Ex Machina / Robert Lepage, CA, 120 min. (NS)
15. 9. 11:00 O jako Otesánek – TMEL, 40 min. (DA, také ve 13 hod.)
11:00 Opera Ibsen / Přízraky – Divadelní spolek JEDL, 120 min. (MS)
14:30 Zdeněk Adamec + Sebeobviňování – Divadlo Na zábradlí, 150 min. (začátek bude upřesněn, druhá část DA)
16:00 887 – Ex Machina / Robert Lepage, CA, 120 min. (NS)
19:30 Ani poněti – Théâtre Vidy-Lausanne, CH, 80 min. (D)
16. 9. 11:00 Její pastorkyňa – Slovácké divadlo, 105 min. (DA)
14:30 Plzeň uvádí: Králičí nora – Divadlo J. K. Tyla, 140 min. (MS)
18:00 Každý má svou pravdu – Dejvické divadlo, 120 min. (NS)
19:00 Povědky z Vídeňského lesa – Valstybinis jaunimo teatras, LT, 180 min. (VD)
17. 9. 11:00 Babička Červené Karkulky dnes slaví narozeniny! – Naivní divadlo, 45 min. (MovS, také ve 14 hod.)
11:00 Zápas o generála – Komorní scéna Aréna, 120 min. (MS)
14:30 Chazarský slovník – Divadlo Husa na provázku, 180 min. (NS)
19:00 Shaxpearova myčka na ulici Kertész – Örkény István Színház, HU, 190 min. (D)
19:00 Konec rudého člověka – Divadlo v Dlouhé, 170 min. (VD)
18. 9. 11:00 Do hajnan! – Divadlo drak, 45 min. (DA, také v 13:30 hod.)
13:00 Baletky – Spitfire Company, 60 min. (MS)
15:30 Burian – Divadlo F. X. Saldy, 140 min. (VD)
19:30 Než přijdou Stouni... – Slovenské národní divadlo, SK, 160 min. (NS)

Epilog

- 19. 9. 19:30** Než přijdou Stouni... – Slovenské národní divadlo, SK, 160 min. (NS)
21. 9. 19:00 Kočka na rozpálené plechové střeše – Činoherní klub, 140 min. (VD)

A navíc (OPEN AIR)

- 13. 9. 15:00** Sladký domov na kolečkách – Studium Actoris & A. Schvarzstein, ES, 50 min. (B, také v 18 hod.)
14. 9. 14:00 Sladký domov na kolečkách – Studium Actoris & A. Schvarzstein, ES, 50 min. (B)
16. 9. 20:00 Exp(o)jedice – V.O.S.A. Theatre, 60 min. (NR)

Johan uvádí

- 13. 9. 19:00** Za/tím neviditelná žena – Uffentzivot, 90 min. (MovS)

- 14. 9. 16:30** Za/tím neviditelná žena – Ufftenživot, 90 min. (MovS)
15. 9. 14:00 Atlas – tYhle / Florent Golfier, FR, 120 min. (UP)
16. 9. 13:00 Podrost (Otcův les) – Valtteri Alanen, FIN, 60 min. (ZP)
14:00 Atlas – tYhle / Florent Golfier, FR, 120 min. (UP)
15:00 Trójanky – Depresivní děti touží po penězích, 120 min. (MovS)
17:00 Podrost (Otcův les) – Valtteri Alanen, FIN, 60 min. (ZP)
17. 9. 11:00 Atlas – tYhle / Florent Golfier, FR, 120 min. (UP, také v 17 hod.)
18. 9. 17:00 Vrány – Holektiv, 50 min. (D)

Dej více Plzni

Nádvoří Plzeňského Prazdroje, Nadační fond maléDivy, www.dejvicepraze.cz

- 6. a 15. 9.** Dej více Plzni: Aneb umění porozumění propojuje generace – festival s dobročinným přesahem
6. 9. 13:30 Divadlo Spejbla a Hurvínek: Hurvínek a nezvaný host
20:00 KRHUT & KOZUB – písničky z alba Prásknu bičem
15. 9. 19:00 Marie Rottrová – LADY SOUL – mezigenerační koncert s Big Bandem Septet Plus Orchestra a hostem Petrem Němcem + host: plzeňský dětský pěvecký sbor Alidici

Galerie města Plzně

Nám. Republiky 40, Plzeň, út–ne 10–12 a 12:30–18 hod., tel.: 378 035 310, www.galerie-plzen.cz

- 15. 9. 17:00** JAN STOLÍN – DEPOZICE – vernisáž výstavy
16. 9.–13. 11. JAN STOLÍN – DEPOZICE – výstava

Západočeská galerie v Plzni

Výstavní síň „13“ – Pražská 13, Plzeň, Přednáškový sál – Pražská 13, Plzeň (PS), Masné krámy – Pražská 18, Plzeň, tel.: 377 908 511, e-mail: info@zpc-galerie.cz, út–ne 10–18 hod., www.zpc-galerie.cz

Masné krámy

- 28. 9.–5. 3.** Epoque Salonů. České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna (1870–1914) – výstava

Doprovodný program:

- 27. 9. 17:00** Epoque Salonů. České salonní umění a mezinárodní výtvarná scéna (1870–1914) – vernisáž výstavy

Výstavní síň „13“

- do 28. 9.** Kubišta, Pinkas, Sekal et al. Akvizice ŽČG z let 2012–2021 – výstava

- do 28. 9.** Galerie očima studentů Sutnarky – výstava (PS)

Doprovodný program:

- 8. 9. 16:00** Příběh čarodějnice – tvůrčí dílna pro rodiče a děti, informace a rezervace: cislerova@zpc-galerie.cz, tel.: 377 908 536
14. 9. 17:00 Kubišta, Pinkas, Sekal et al. Akvizice ŽČG z let 2012–2021 – komentovaná prohlídka výstavy
20. 9. 18:00 Janáčkovo kvarteto – koncert, lidové písně a tance (dvorek)
22. 9. 17:00 Paleta – cyklus setkávání se západočeskými výtvarníky, host M. Plocar (PS)
23. 9. 18:00 Já jsem Čapek, slečno – literární-dramatický pořad, účinkuje Poetické divadlo (PS)

Prostor U Zvonu, Kulturní léto ŽČG s Pivotečkou

- do 12. 9.** Ukrajinský svět Marie Prymačenko – výstava
31. 8. 19:00 Veřejná swingová tančírna
2. 9. 17:00 Loutkové divadlo v Boudě

MĚŠŤANSKÁ BESEDA VÁS ZVE

HUDBA

7. 9. 20:00 KAREL PLÍHAL

17. 9. 19:00 PRAŽSKÝ FILMOVÝ ORCHESTR:
KONCERT FILMOVÉ HUDBY

21. 9. 19:00 JSME MUZIKÁLI! V BESEDĚ

DIVADLO

1. 9. – 14. 9. 19:30 DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ:
OBLUDÁRIUM

11. 9. 13:00 DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ: ALADIN

13. 9. 19:30 DROBEČKY Z PERNÍKU

18. 9. 19:30 VELKÉ LÁSKY V MALÉM HOTELU

KINO

1. 9. 19:30 STRÍDAVKA

5. 9. 19:30 HODNĚ STĚSŤÍ, PANE VELIKÝ

7. 9. 19:30 ERUPCE LÁSKY

8. 9. 19:30 KDBYBY RADŠI HOŘELO

12. 9. 19:30 ARVĚD

14. 9. 19:30 MINAMATA

15. 9. 19:30 AŽ ZAŘVE LEV

19. 9. 19:30 BULLET TRAIN

21. 9. 19:30 JAN ŽIŽKA



www.mestanskabeseda.cz



- 6. 9. 19:00** Noční Motýl – koncert
7. 9. 16:00 Výtvarný workshop se ŽČG – tvořivé odpoledne pro děti
19:00 Podnato – divadlo
9. 9. 19:00 Duo My Tři – koncert

Unie výtvarných umělců Plzeň

Galerie Jiřího Trnky – nám. Republiky 40, Plzeň, út–ne 11–17 hod., tel.: 378 035 345,
 Galerie Dominikánská 12, út–čt 13–17 hod., tel.: 732 187 016, Výstavní síň Radnice,
 II. patro – nám. Republiky 1, Plzeň, po–pá 10–16 hod., uvu.plzen@gmail.com,
 www.uvu-plzen.cz

Galerie Jiřího Trnky

do 18. 9. Vojtěch Mitas / Josef Říha – fotografie některých osob
 Plzně a města jako takového

21. 9. 17:00 Kresba, kresba a zase kresba – vernisáž výstavy
22. 9.–16. 10. Kresba, kresba a zase kresba – výstava děl členů UVUP
 a hostů

Výstavní síň Radnice, II. patro

do 30. 9. Stanislav Bukovský / Inspirace hlavně barokem
 – výstava kopií kreseb a obrazů

Galerie Dominikánská 12

od 2. 9. Anna Plešmidová / Na houbách – výstava

Fakulta designu a umění L. Sutnara ŽČU v Plzni

Univerzitní 28, Plzeň, tel.: 377 636 701, 735 715 919, po–pá 8–20 hod. (FDULS) /
 Galerie Ladislava Sutnara, Riegrova 11, Plzeň, tel.: 377 636 889, út–pá 10:00–13:00,
 13:30–18:00 hod. / so 10:00–15:00 hod. (GLS)

30. 8.–15. 10. zapaz Ukrajina – výstava na podporu umělců z Ukrajiny (GLS)
27. 9. 18:00 zapaz Ukrajina – vernisáž výstavy (GLS)

Sdružení výtvarníků ČR, z. s.

Klub Alšovka – Kollárova 107/16, Plzeň, tel.: 225 619 150 a 721 405 661, otevírací
 doba: út a čt 14:00–19:00 hod., www.art-svcr.cz, Lesní zámek Kozel – Stáhlavy 67,
 tel.: 377 969 040, kozel@npu.cz, www.zamek-kozel.cz

Klub Alšovka

6. 9. 17:00 Prodejní výstava obrazů SVČR, z. s. – vernisáž výstavy
6. 9.–6. 10. Prodejní výstava obrazů SVČR, z. s. – vystavují J. Vacková,
 H. Opacká, J. Jáněová

Lesní zámek Kozel

11. 9. 14:00 Prodejní výstava členů a hostů SVČR, z. s. – vernisáž výstavy
 (zámecká kaple)
11. 9.–30. 10. Prodejní výstava členů a hostů SVČR, z. s. a s obrazy
 ak. mal. R. Riedlbaucha a IN MEMORIAM J. L. Jichy
 (zámecká jízdárna)

Víkend otevřených ateliérů „Plzeň tvořivá“

Plzeň, okolí Plzně a další místa v Plzeňském kraji, www.otevreneATELIERY.cz

24.–25. 9. 7. ročník otevřených ateliérů výtvarných umělců v Plzni
 a okolí, vstup zdarma (vždy od 14 do 20 hod.)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze

Františkánská 11, Plzeň, tel.: 378 370 900, út–ne 10–18 hod., www.zcm.cz

Expozice: Po stopách víry františkánským klášterem

do 30. 10. Jan Knap – Cesta Svaté rodiny – výstava (letní refektář)

Doprovodné pořady:

17. 9. 10:00 Dny evropského kulturního dědictví 2022 – poloviční
 vstupné (do 18 hod.)
21. 9. 18:00 Noc literatury 2022 – vstup zdarma (do 23 hod.)

Západočeské muzeum v Plzni

Kopeckého sady 2, Plzeň, Přednáškovy sál – hlavní budova, Kopeckého sady 2 (PS),
 tel.: 378 370 111, út–ne 10–18 hod., www.zcm.cz

Expozice: Plzeňská městská zbrojnice, Pohledy do minulosti Plzeňského
 kraje – expozice Archeologie a Historie, Umělecké řemeslo / Užité umění
do 11. 9. Hudba je lék a PORTA (v Plzni) je nejlepší apatyka – výstava
do 25. 9. Trojí život středověké keramiky – výstava
24. 9.–23. 10. XVII. Triennale umělecké knižní vazby – výstava

Doprovodné pořady:

17. 9. 10:00 Dny evropského kulturního dědictví 2022 – poloviční
 vstupné (do 18 hod.)
21. 9. 16:00 Umělecké záměcnictví ve službách dokonalosti a tradice
 – kom. prohlídka expozice Umělecké řemeslo / Užité umění
 s L. Kotorovou
22.–24. 9. XXV. seminář Společnosti českých knihářů – součast
 výstavy XVII. Triennale umělecké knižní vazby (PS)

Muzeum loutek

Nám. Republiky 23, tel.: 378 370 801, út–ne 10–18 hod., www.muzeumloutek.cz

Expozice: Příběh na nití, Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!, Jiří Trnka – dioráma
 Svatba u Broučků

Doprovodné programy: Po stopách slavných loutkářů – detektivní hra pro
 každého, Špion u Broučků – samoobslužný doprovodný program k expozici
 Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků, výtvarné vyrábění pro rodiny s dětmi,
 Půjčovna loutkových divadel – půjčovna rodinných loutkových divadel,
 objednávejte na tel.: 778 486 644, Knihožadka – nově přesunuta z Národno-
 pisného muzea Plzeňska

17. 9. 10:00 Dny evropského kulturního dědictví 2022
 – poloviční vstupné (do 18 hod.)

DEPO2015

Presslova 14, Plzeň, tel.: 702 019 508, e-mail: recepc@depo2015.cz, otevírací doba
 Tržnice: út, čt 10:00–18:00, so 10:00–15:00 hod., www.depo2015.cz

do 28. 9. Umělecká beseda: Pod zavěšeným břemenem
 – skupinová výstava
31. 8.–2. 9. Second Hand – prodej použitého oblečení (09–17 hod.)
4. 9. 14:00 Rodinný den s oblastním spolkem Českého Červeného kříže
 – festival (do 19 hod.)
6. 9. 19:00 Tančírna salsa – kavárna, ateliér (do 21:30 hod.)
8.–9. 9. Dvořák cestovatel – Plzeňská filharmonie (od 10 hod.)
9. 9.–1. 10. Národní cena za studentský design: Výstava Nový (z)boží
 Nominace!!! – výstava studentských prací (10–18 hod.)
10. 9. 10:00 Hrdinové Plzně – den s ISZ (do 18 hod.)
13. 9. 19:00 Tančírna salsa – kavárna, ateliér (do 21:30 hod.)
15.–17. 9. Mezinárodní festival DIVADLO – program uveden samostatně
20. 9. 19:00 Tančírna salsa – kavárna, ateliér (do 21:30 hod.)
21. 9. 18:00 Swingový středek – tančírna, kavárna, ateliér (do 22 hod.)
23. 9. 09:00 Svět knihy Plzeň 2022 Dětem – knižní veletrh (do 18 hod.)

SETKÁNÍ POD ROKYCANSKOU VĚŽÍ 2022

16/9/2022
Masarykovo náměstí

13:45 Slavnostní zahájení
13:50 Dechový orchestr ZUŠ
14:35 Pěvecký sbor Armonia
15:30 Deloraine
17:00 Prázdné lahve
18:50 Paradox
20:30 Alkehol
22:00 Ohňostrož
22:30 Deep Purple revival Plzeň

17/9/2022
Masarykovo náměstí

9:45 Fanfáry z věže
10:00 Rokytka
11:30 Rožmitálská Venkovanka
13:00 The Dixie Hot Licks
14:15 Předání Ceny města
15:20 Hlasoplet
17:00 Plavci s Honzou Vančurou
19:00 David Pet
21:00 Pokáč

17/9/2022
Městská knihovna

10:00 Pohádka
O perníkové chaloupce
10:40 Škola princezen
11:20 Cantate
12:45 Hořovická muzika

Moderuje
Roman Jedlička

**Věž kostela bude
zpřístupněna v sobotu
od 10:00 do 17:00.**

16/9/2022
U Pardála

17:00 Indiánská rezervace
18:00 Eternal Fire
19:20 Deliwery
20:40 Alaverdi
22:00 Violence by Nature
23:20 La Groupe

17/9/2022
U Pardála

16:00 Booreek
17:00 Důležitá in Formace
18:10 JET8
19:30 Budulínek
21:50 V.T. Marvin
23:10 Queens of Everything





- 24. 9. 17:00** After Dusk – techno párty, klempírna (do 01 hod.)
27. 9. 18:00 Nicolette Havlová: Poutí k branám Orientu – cestovatelská přednáška
19:00 Tančírna salsa – tančírna, kavárna, ateliér (do 21:30 hod.)
28. 9. 10:00 DEPO Street Food Market – festival pouličního jídla (do 18 hod.)
29. 9. 17:00 DJ's soirée – Decent, Andre Yreli (do 22 hod.)
30. 9. 17:00 Národní cena za studentský design – slavnostní ceremoniál

Zoo

Pod Vinicemi 9, Plzeň, tel.: 378 038 325, po–ne 8–19 hod., www.zooplzen.cz

- 10.–11. 9.** Slavnosti babího léta – výstava jirinek a tradiční moravské vinobraní na statku Lúftnerka (10–18 hod.)
17.–18. 9. STATEK 2022: Festival tradičních řemesel a dovedností k užítku i potěše (statek Lúftnerka)

Knihovna města Plzně

Ústřední knihovna pro děti a mládež (ÚKDM) – B. Smetany 13, Polanova síň (PS) – B. Smetany 13, M-klub (MK) – Macháčkova 28, OK Bory (OKB) – Klatovská 109, OK Skvrňany (KS) – Macháčkova 28, L-klub (LK) – Studentská 22, www.knihovna.plzen.eu

- 2. 9. 10:00** Čtení pro nejmenší (OKB)
12. 9. 18:00 PONOR – filmový dokument (MK)
13. 9. 10:00 Knihaček – klub pro malé děti (KS)
16. 9. 10:00 Čtení pro nejmenší (OKB + ÚKDM)
19. 9. 18:00 IKARIE XB1 – film sci-fi (MK)
20. 9. 17:00 Václav Čílek: Tři svíce pro budoucnost (PS)
19:00 Petr Rímský&Misitu – koncert mezi knihami (KS)
21. 9. 18:00 Čarokrásná Madeira a Portugalsko – cestopis (LK)
23. 9. 10:00 Čtení pro nejmenší (OKB)
30. 9. 10:00 Čtení pro nejmenší (OKB)

Nová Akropolis Plzeň

Purkyňova 12, Plzeň, tel.: 605 272 282, e-mail: plzen@akropolis.cz, po–pá 17:30–21:00 hod., www.akropolis.cz/plzen

- 6. 9. 18:00** Měsíc: symbolika a vliv na člověka – přednáška
7. 9. 18:00 Kurz Filozofie pro život – úvodní přednáška, vstup zdarma, kurz: 17 přednášek, vždy ve středu od 18 hod.
12. 9. 18:00 Kurz Filozofie pro život – úvodní přednáška, vstup zdarma, kurz: 17 přednášek, vždy v pondělí od 18 hod.
13. 9. 18:00 Atlantida a její mysteria – přednáška
15. 9. 18:00 Kurz Filozofie pro život – úvodní přednáška, vstup zdarma, kurz: 17 přednášek, vždy ve čtvrtek od 18 hod.

Den architektury 2022: Plzeň poválečná

Pořádá Pěstuj prostor, www.pestujprostor.cz, tel.: 608 154 833, info@pestujprostor.cz

- 30. 9.–2. 10.** Den architektury 2022: Plzeň poválečná – festival architektury s komentovanými prohlídkami, procházkami, projekci, podrobný program na www.pestujprostor.cz
30. 9. 19:30 Paradise Lost, History in the Unmaking (2021) – dokument A. Howletta o zániku komplexu Brutalist Central Library v Birminghamu (místo bude upřesněno)
1. 10. 10:00 Plzeň: proměny centra města v letech 1948–1989 – komentovaná procházka, sraz: Denisovo nábřeží 2

Radoušovy hry

Předhradí hradu Radyně, info@ic-radynce.cz, tel.: 725 500 060, www.staryplzenec.cz

- 17. 9. 14:00** Zahájení
14:10 Špalíček – loutkové divadlo
15:15 Kapela RAAVA (také v 17:15 hod.)
16:15 Divadlo Histrio
18:00 Závěr Radoušových her

Slunce ve skle 2022

Pivovarský dvůr Plzeň – Purkmistr, Selská náves 21/2, Plzeň – Černice, www.slunceveskle.cz

- 16.–17. 9.** XV. ročník poctivých pivních slavností v Purkmistru – desítky minipivovarů a více než 200 pivních značek, koncerty, pivní soutěže, bohatý doprovodný program, občerstvení (pátek od 17 hod., sobota od 13 hod.). Vstupné ZDARMA.

CineStar

OC Olympia Plzeň, Písecká 1, Plzeň, info o programu a rezervace vstupenek tel.: 377 434 999, www.cinestar.cz

- od 25. 8.** After: Pouto, Arvéd, Pozvánka do pekla
od 1. 9. Minamata
od 8. 9. Jan Žižka
od 15. 9. Vstupenka do ráje
od 22. 9. Avatar, BANGER, Indián, To nic, drahá
od 29. 9. Buko, Kde zpívají raci, Tři tisíce let touhy

Cinema City

OC Plzeň Plaza, Radčická 2, Plzeň, info o programu a rezervace vstupenek, tel.: 374 809 777, www.cinemacity.cz

- od 25. 8.** After: Pouto, Arvéd, Pozvánka do pekla
od 1. 9. Minamata, Samaritán
od 8. 9. Jan Žižka, Straight Line Crazy
od 15. 9. Moonage Daydream, Slovo, Vstupenka do ráje
od 22. 9. Avatar, BANGER, Indián, To nic, drahá
od 29. 9. Buko, Kde zpívají raci, Spolu, Tři tisíce let touhy, Úsměv

Filmový klub Plzeň

Kino Beseda, www.fkplzen.cz

- 6. 9. 17:00** Film roku – Španělsko, 2021 (také v 19:30 hod.)
13. 9. 17:00 Zátok – ČR, 2021 (také v 19:30 hod.)
20. 9. 17:00 25 let nevinny – POLSKO, 2020
19:30 Nezanechat stopy – POLSKO, 2021

Kino a divadlo Káčko

Sokolovská 1011, Dobřany, tel.: 739 643 219 (kancelář a rezervace po–pá 9–16 hod.), www.kacko.cz

- 8. 9. 20:00** Erupce lásky – dokumentární
9. 9. 17:00 DC Liga supermazlíčků – animovaný / akční
20:00 Jan Žižka – životopisný / historický
11. 9. 18:00 Střídavka – komedie
15. 9. 20:00 Slovo – drama

- 16. 9. 17:00** Planeta Praha – dokumentární
20:00 Vstupenka do ráje – komedie / romantický
- 18. 9. 18:00** Jan Žižka – životopisný / historický
- 22. 9. 20:00** Moonage Daydream – hudební / dokumentární
- 23. 9. 17:00** Cesta do Tvoje země – animovaný
20:00 To nič, drahá – thriller
- 25. 9. 18:00** BANGER. – drama
- 29. 9. 20:00** Minamata – drama
- 30. 9. 17:00** Princezna rebelka – animovaný
20:00 Spolu – drama

Plzeňská filharmonie

Městská beseda (MB) – Kopeckého sady 13, Plzeň, tel.: 702 218 137,
 Dům hudby (DH) – Husova 30, Velká synagoga (VS), Plzeň, tel.: 377 223 451,
www.plzenskafilharmonie.cz

- 8.–9. 9.** Dvořák cestovatel – zábavně naučný hudebně dramatický pořad (DEPO2015, od 10 hod.)
- 14. 9. 19:00** Carmen & Plzeňská filharmonie – koncert (VS)
- 21. 9. 19:30** Marek Kozák – sólový recitál (DH)
- 22. 9. 19:00** Thomas Oliemans & Chuhei Iwasaki – zahajovací koncert sezóny (MB)
- 29. 9. 19:00** Rachmaninov & Igor Ardašev & PF – koncert (MB)
- 30. 9. 19:30** Rachmaninov & Igor Ardašev & PF – koncert (Stálá divadelní scéna Klatovy)

XXX. Haydnovy hudební slavnosti

Plzeňský kraj, www.haydn-festival.eu

- 9. 9. 18:00** Zahajovací koncert – Z. Ržounková – lesní roh, M. Sokol – lesní roh a Orchester Konzervatoře Plzeň (Dolní Lukavice, kostel sv. Petra a Pavla)
- 10. 9. 19:00** H. I. F. Biber & Hudba kolosálního baroku – Kolegium pro duchovní hudbu Klatovy, Consortium Musicum (Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje)
- 11. 9. 19:00** Romantické soirée – K. Englichová, J. Hosprová, M. Kociánová (zámek Nebílův)
- 16. 9. 19:00** Neoklasik Française – Neoklasik Orchester (Plzeň – Litice, kostel sv. Petra a Pavla)
- 17. 9. 18:00** Žena múza – L. Rozsnyó – zpěv, M. Melkusová – cembalo (Stěnovice, kostel sv. Prokopa)
- 18. 9. 18:00** Všechny cesty vedou do Vídně aneb Mekka klasicismu na prahu 19. století – F. Dvořák, J. Sycha & přátelé (klášter Chotěšov)
- 21. 9. 19:00** Zastaveničko s hudbou vídeňského klasicismu – Ensemble Fiorello (Letiny, kostel sv. Prokopa)
- 22. 9. 19:30** HTTP error 418 I'm teapot – Zelí-Potkan Orchestra (Plzeň, Dům hudby)
- 25. 9. 18:00** Simplicissimus – Hudební zápolení na habsbursko-osmanském pomezí – Concerto Aventino (Křimice, lobkowický zámek)
- 26. 9. 19:00** Hammerklavier a smýčce v hudbě 18. století – Musica Florea, P. Matějová – hammerklavier (Blovice, kostel sv. Jana Evangelisty)
- 30. 9. 19:00** Mit dem Paukenschlag / S překvapením – J. Ostrý & přátelé (zámek Kozel)

- 1. 10. 18:00** Papa, Velký Mogul, Ritter Zimbal aneb Tři giganti z Vídně – Stamicovo kvarteto (zámek Příchovice)
- 2. 10. 18:00** Jednota v rozmanitosti – Unitas Trio (Renče, kostel sv. Cyrila a Metoděje)
- 6. 10. 19:00** For Several Friends – Collegium 1704 (zámek Nebílův)
- 12. 10. 19:00** Závěrečný koncert – Joseph Haydn: „Nelsonmesse“, Kühnův smíšený sbor, Plzeňská filharmonie (Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje)

Plzeňský varhanní festival – podzim

Pořádá Ars Christiana o. p. s., Františkánská 11, Plzeň, www.plzenskyvarhannifestival.cz

- 5. 9. 19:00** Varhany: Martin Bako (SK) – zazní skladby Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, Johannese Brahmsa, Jána Levoslava Belly + varhanní improvizace, Korandův sbor ČCE
- 19. 9. 19:00** Varhany: prof. Markus Rupprecht – varhanní improvizace, Západní sbor ČCE

Plzeňský podzim 2022

Pořádá Česká píseň Plzeň, z. s., info@ceskapisen.cz, www.plzenskypodzim.cz

- 3. 10.–1. 11.** Plzeňský podzim – III. ročník festivalu klasické hudby a sborového zpěvu
- 3. 10. 19:30** Propojení hudbou – zahajovací koncert, účinkují: Česká píseň Plzeň, Komorní sbor En arché, A. Brožáková Frídová – soprán, J. Piorecká – alt, T. Kořínek – tenor, J. Hliněnský – bas, J. Marešová – varhany, dirigent: V. Jouza, program: T. Karpíšek, J. Marešová, A. Dvořák (Katedrála sv. Bartoloměje)
- 6. 10. 19:30** Ševčík Quartet – koncert, program: L. van Beethoven, B. Martinů, B. Smetana (Západočeské muzeum)
- 13. 10. 18:00** Pohádky s Pražským barokním souborem – koncert pro děti a jejich rodiče, účinkuje: Pražský barokní soubor, umělecký vedoucí – V. Jouza (Západočeské muzeum)
- 18. 10. 18:00** Děti pomáhají – benefiční koncert plzeňských dětských sborů Kajetán, Malý Kajetán a Mariella pro Sdružení Ty a Já, z.s. (aula SŮJE Plzeň)
- 1. 11. 19:30** Dona nobis pacem – koncert, účinkují: Česká píseň Plzeň, Camerata 2018, dirigent – V. Jouza, program: J. Suk, O. Máchla, Z. Lukáš, W. A. Mozart (Kostel sv. Jana Nepomuckého)

KD Šeríková

Šeríková 2428/13, Plzeň, www.serikovka.cz

- 17.–18. 9.** IV. Festival panenek v Plzni
- 22. 9. 19:00** Legendy ve vracejí II – Bumerang 50 let + host: Turbo
- 27. 9. 20:00** Inflagranti + Pepa Vojtek – smyčcové trio ve spojení s rockem
- 1. 10. 20:00** Adéla Elbel: První poločas rozpadu – one woman show
- 7. 10. 20:00** Protheus – poprock
- 8. 10. 20:00** Vypsaná fiXa – rock
- 20. 10. 20:00** Eva Urbanová & Barock – rock / pop
- 29. 10. 20:00** Desmod – rock

SEZNAM DISTRIBUČNÍCH MÍST

McDONALD'S ČR, SPOL. S R.O.

McDonald's, Americká 1698/46
McDonald's, Lochotínská 1108/18
McDonald's, OC Borská pole - U Letiště 1074/2
McDonald's, OC Rokycanská 1424/128
McDonald's, OC Olympia, Písecká 1
McDonald's u Hornbachu, U Prazdroje 22

CINE STAR

OC Olympia, Písecká 1



CINEMA CITY

OC Pízeň PLAZA, Radčická 2



OBCHODNÍ CENTRUM OLYMPIA PLZEŇ



Písecká 972/1

Tradiční pilsenské pivnice

Na Spilce, U Prazdroje 7
Šenk Na Parkánu, Veleslavínova 4
U Salzmannů, Pražská 8

OBCHODNÍ CENTRUM ROKYKANSKÁ



Rokycanská třída 1424/128

CrossCafe



CrossCafe Jungmannova, Jungmannova 170/5A
CrossCafe Solní, Solní 346/21
CrossCafe Galerie Slovany, nám. Gen. Píky 2703/27
CrossCafe Doubravka, Masarykova 1201/75
CrossCafe Central, náměstí Republiky 358/33
CrossCafe Klostermann, Klostermannovo náměstí 24, Železná Ruda

KNIHOVNY

Knihovna města Plzně, B. Smetany 13
Obvodní knihovna Lochotín, Studentská 22

DIVADLA

Divadlo Alfa, Rokycanská 7
Divadlo Dialog, Smetanovy sady 7
Divadlo J. K. Tyla – předprodej, Smetanovy sady 16
Nová scéna DJKT, Palackého nám. 30

INSTITUCE

Český rozhlas, nám. Míru 10
DEPO2015, Presslova 14
Infocentrum Bavorsko, nám. Republiky 17
Kino Beseda, Kopeckého sady 13
Krajský úřad Plzeňského kraje, Škroupova 18
Magistrát města Plzně, Kopeckého sady 11
Magistrát města Plzně, nám. Republiky 1
Městská beseda, Kopeckého sady 13
Muzeum loutek, nám. Republiky 23
Muzeum strašidel, nám. Republiky 33
Plzeňská krajská rada dětí a mládeže, Skupova 2981/4a

Předprodej vstupenek, nám. Republiky 41
Turistické informační centrum, nám. Republiky 41

Turistické informační centrum – PALUBA

HAMBURK, Šumavská 3
ÚMO Plzeň 1, alej Svobody 60
ÚMO Plzeň 2 – Slovany, Koterovská 83
ÚMO Plzeň 3, sady Pětatřicátníků 7-9
ÚMO Plzeň 4 – Doubravka, Mohylová 55
Západočeské muzeum, Kopeckého sady 2
Živnostenský úřad, Tylova 36

GALERIE

Galerie Jiřího Trnky, nám. Republiky 40
Galerie města Plzně, nám. Republiky 40
ZČG – Masné krámy, Pražská 18
ZČG – Výstavní síň „13“, Pražská 13

VZDĚLÁVÁNÍ

Budova rektorátu ZČU, Univerzitní 8
Děkanát Lékařské fakulty, Husova 3
Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara ZČU v Plzni, Univerzitní 28

SPORT

Bazén Lochotín, Sokolovská 46
Bazén Slovany, nám. Gen. Píky 42
Bikehead, Štruncovy sady 493/1
Lokomotiva Plzeň, Úslavská 75
FIT LIFE Doubravka, Masarykova 75
Thai world massages, Smrková 1015/23

KRÁSA / ZDRAVÍ

Aestea, VS Lasera, Sokolovská 82
Antické lázně, Bolevecká naves 6/7
Chirurgická ambulance Remus, Žlutická 9
OFTA, Sokolovská 82

KLUBY, KAVÁRNY A RESTAURACE

Big Burger, Goethova 5
Bistro Kantýna, Palackého 8
Budino Ristorante, Pallova 6
Burger bistro Hardy, Františkánská 12
Caffé Hardy, Bezručova 125/1
Dominik CAFE, Dominikánská 3
Funky Monkey, Dřevěná 6
el Cid, Křížkovy sady 1
Everest, Lochotínská 11
KAFE Smetanka, nám. M. Horákové 622/18
Kavárna a bistro Chodský, Klatovská 60
Kavárna U Zvonu, Pražská 17
K&FÉ u pomníku, Klatovská 818/11
KFC Olympia Plzeň drive thru, Písecká 1
Klub malých pivovarů, Nádražní 262/16
Le Frenchie café, Pražská 2

Le Frenchie café, Smetanovy sady 6
Moving Café, Koperníkova 56
PAPPA COFFEE kavárna & bistro, Veleslavínova 8
Pivotečka bar a pivotečka, Rooseveltova 76/4
Pivstro, Bezručova 31
Pizza Coffe, Obchodní 2
Pizzeria Pulcinella, Plaská 64
Restaurace Slunečnice, Jungmannova 4
Restaurant Indigo, Zborovská 18
Restaurant U Mansfelda, Dřevěná 9
Restaurace Rango, Pražská 10
Restaurace Švejk Tivoli, Klatovská 125
Restaurace Za oponou, Palackého nám. 30
Saloon Roudná, Na Roudné 387/17
Uctivý Velbloud, Americká 20
Vegetarian Bistro Satyr, Kardinála Berana 24
Vinyl Club & Cafe, Klatovská 140
Zach's Pub, Palackého nám. 2

HOTELY A RESTAURACE

Hotel Continental, Zbrojnická 312/8
Hotel Courtyard by Marriott, sady 5. května 57
Hotel Central, nám. Republiky 33
Hotel Ibis, Univerzitní 65
Parkhotel, U Borského parku 31
Primavera Hotel, Nepomucká 1058/128

OSTATNÍ

CD LP antikvariát, Bedřicha Smetany 6
Copy General, Prešovská 16
CopyCanShop, Rooseveltova 8
Croûte pekárna, Bezručova 143/6
Francouzská pekárna U Gaela, sady 5. května 24
Hudebniny Houdek, Divadelní 1
Kosmas Borská pole, U Letiště 2/1074
Kosmas Centrum, Klatovská 13
Oxford books, Dřevěná 8
Rádio Kiss Proton, Husova 58
Sanaplasma, Poděbradova 2482/1
SŽDC, Sušická 40
Vinotéka Plzeň, NC Borská pole, U Letiště 2

PLZEŇSKÝ KRAJ

Kino Káčko, Sokolovská 1011, Dobřany
KIC Nepomuk, nám. A. Němejce 126, Nepomuk
Lesní zámek Kozel, Štáhly 67
MKZ Horšovský Týn, nám. Republiky 105
Turistické informační centrum, Smetanova 932, Starý Plzenec
Zámek Zbiroh, Zbiroh 1

TRAFIKY

GPS&Mapové centrum, Martinská 4
Trafika, Bezručova 33

Časopis Žurnál vychází za podpory:



Ukrajinský svět Marie Prymačenko

do 12. 9. / prostor U Zvonu; zahájení výstavy 30. 8. v 17:00

Polské instituce se zapojují do záchranu ukrajinského národního dědictví ohroženého ruskou agresí. Výsledkem polských aktivit je i venkovní výstava představující tvorbu ukrajinské lidové malířky a přední představitelky naivního umění Marie Prymačenko (1918—1997). Výstava se koná v rámci festivalu Kulturní léto Západočeské galerie s Pivotečkou.

K Baltu! Poznejte polské Pomoří

12.—26. 9. / náměstí Republiky

Písečné pláže, křížácké hrady a moderní muzea — to všechno na jednom místě najdete u polského Baltu. Výstava představuje zajímavosti Pomoří — Trojměstí, které tvoří hanzovní Gdaňsk, modernistická Gdyně a přímořské letovisko Sopoty; tipy na výlety nebo cenné přírodní lokality.

Polský filmový večer ve Filmovém klubu Plzeň

20. 9. / 17:00 / Měšťanská beseda

Ve Filmovém klubu Plzeň se budou promítat dva filmy inspirované skutečnými událostmi — jejich děj se odehrává v odlišných historických momentech, ale spojuje je téma spravedlnosti. Projekce doplní diskuse o současné polské kinematografii.

25 let niewiny

25 lat niewinności, rež. Jan Holoubek, 2021, 116 min.

Filmové drama představuje životní příběh Tomasze Komendy — mladého muže nespravedlivě odsouzeného k 25 letům vězení za znásilnění a vraždu mladé dívky. Po osmnácti letech života za mřížemi vstoupili do jeho života prokurátoři a policista, kteří se rozhodli odhalit pravdu, stojící za záhadným případem tohoto vězně.

Nezanechat stopy

Żeby nie było śladów, rež. Jan P. Matuszyński, 2021, 160 min.

Snímek vypráví příběh dle skutečných událostí roku 1983, kdy na následky brutálního zbití komunistickou policií zemřel mladík Grzegorz Przemek. Film působivě líčí jak okolnosti tohoto neznámějšího politického zločinu z období stanného práva, tak i následné „zastírací manévry“ státního aparátu. Film má na kontě mnoho ocenění včetně české audiovizuální ceny Trilobit.

Listuj světem / polské ilustrace pro děti v českých překladech

23. 9. od 9:00 do 19:00 / DEPO2015, Presslova 14

Výstava současné polské ilustrace se soutěží pro děti o knižní ceny. Probíhá v rámci Světa knihy Plzeň 2022.

olympia

PLZEŇ



HALÓ, ŠKOOOLA VOLÁ

Objevte to nejdůležitější
do školy

